

نیا جہ جیلانی

سچہ در سچہ



WWW.PAKSOCIETY.COM

نایاب جیلانی

سحرِ سرور

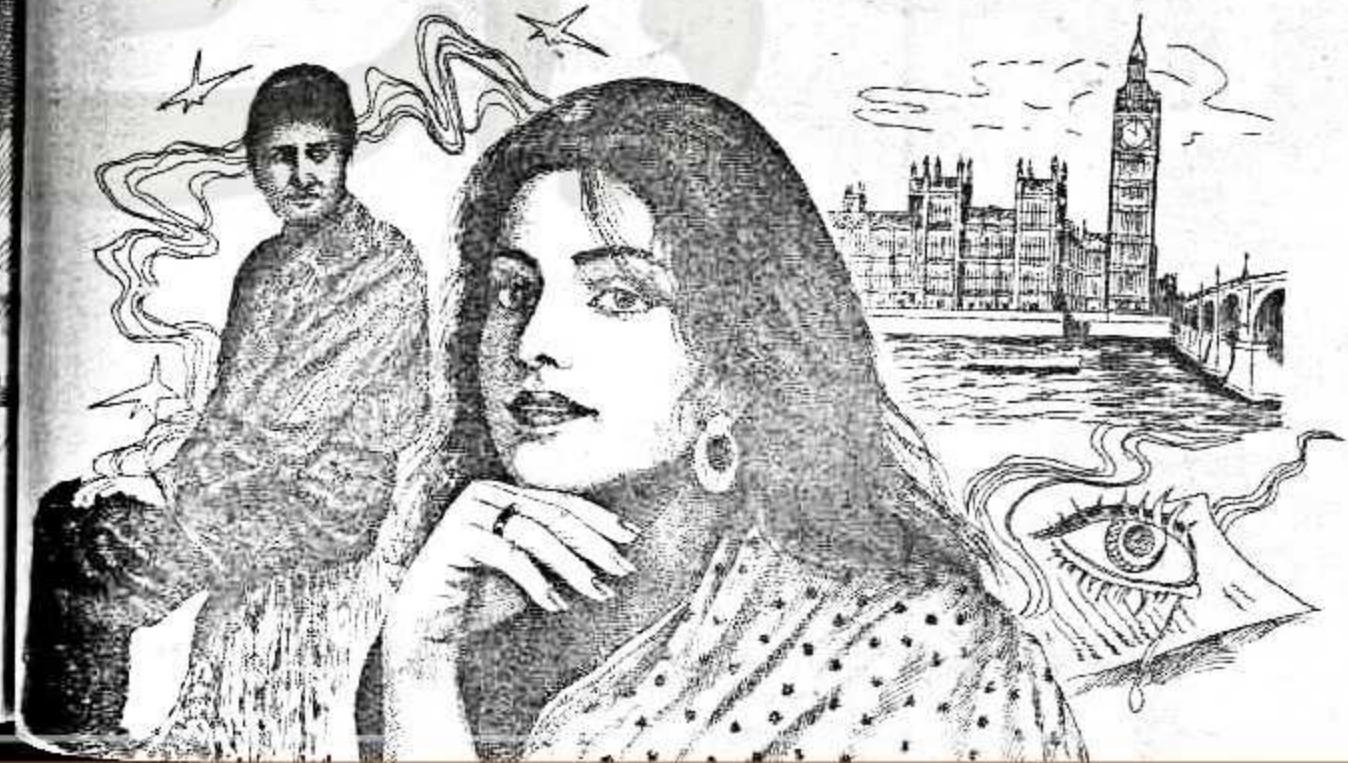
ان پر عمل کرنا خاصا مشکل ترین امر تھا اور پھر ویسے بھی اس داہیات بے ہودہ اور انتہائی پچر سی محبت نے ایک طویل عرصے تک اس کی انا وقار اور عزت نفس کو تھک تھک کر گہری نیند سلائے رکھا تھا۔ مگر اس نازک گھڑی میں جب اس کی بے ہوش انا اپنے حواسوں میں آچکی تھی اور وہ بیانگ دہل جگہ جگہ کھڑے ہو کر اعلان کرتی پھر رہی تھی کہ مجھے یہ رشتہ منظور نہیں۔

تب سب سے پہلے اس کی لاڈلی دلاری نازک اندام تھوڑی کمپلی تھوڑی سیانی بھا بھی نیند بھری آنکھوں کو مسکتی کرتی رزنی اسے بچن میں تلاش کرتی اس کی گردن تک پہنچ ہی گئی تھی۔
”وہ آگیا ہے۔ یعنی کچے دھاگے سے بندھے

واناؤں کا قول ہے ”محبت محض ایک دوسرے کی طرف دیکھنے کا نام نہیں بلکہ ایک ہی سمت میں دیکھنے کا نام ہے۔ جہاں دیکھا بس وہیں دیکھا جسے چاہا بس اسی کو چاہا۔ جسے سوچا بس اسی کو سوچا جس سے محبت کی بس اسی سے محبت کی۔ سمیتیں بدلنے والے راہیں بدلنے والے جزیرے بدلنے والے اور جگہ جگہ بڑاؤ ڈالنے والے بھلا محبت کی رمزوں کو سمجھ سکتے تھے؟“
اسے جرمن دستاویلی کا ایک اور قول بھی یاد آ رہا تھا۔

”پیار ابدیت کا علم ہے۔ یہ وقت کے ہر احساس کو خلط ملط کر دیتا ہے آغاز کی ہر یاد کو مٹا دیتا ہے اور انجام کے ہر خوف کو ختم کر دیتا ہے۔“
مگر چونکہ یہ کتابی باتیں تھیں اور حقیقی زندگی میں

ناؤلط



سرکار چلے آئے ہیں۔“
چونکہ سرکار کو کچے دھاگے سے نہیں فون کے تار سے چھینچ کر بلایا گیا تھا اور اس کامیابی کا سیرا کلو بھا بھی اور مانگہ کے سر ہڈ ہٹا تھا۔ سو وہ اپنی تعریفوں میں رطب اللسان ہو چکی تھی۔ مگر نازک اندام بھابی کی چلتی زبان کو بریک تب لگے تھے جب اکلوتی نند صاحبہ نے شعلہ فشاں نگاہوں سے گھورتے ہوئے مختلف اخباروں، جرائد اور رسائل میں سے چوری کیے مختلف اقوال ایک کے بعد ایک سنانا شروع کر دیے تھے تب بھابی نے ایک بلند چیخ کے ساتھ دونوں ہاتھ اس کی آنکھوں کے سامنے جوڑ دیے تھے۔
”اب خدا کے واسطے! یہ مت بتانا مجھے، محبت عورت کی زندگی کی تاریخ ہوتی ہے اور مرد کی زندگی کا محض ایک واقعہ یہ بھی جرمین دستاویز کا قول ہے اور میں نے خود پچھلے مہینے کسی پرانے جریدے میں پڑھا تھا۔“

اپنی دلاری بھابی کے منہ سے پھر نکلتا چن کر اس کی آنکھیں اٹل پڑیں۔ تب اس کا دھیان بٹانے کے لیے اور اپنے اندر کا زہر اگلنے کے لیے اس نے انتہائی غیض سے کہا۔
”بھاڑ میں جائیں سارے اقوال۔ ذرا اپنے اور میرے دشمن کو بتاؤ۔ میں دس ماہ پہلے جوڑے گئے اس رشتے کو خود توڑ رہی ہوں۔“



باؤنڈری وال کے ساتھ ساتھ اونچے بلند اور گھنے درخت کسی شان سے کھڑے تھے جن کے چمکتے پتوں پر نرم نرم چاندنی ٹہل رہی تھی۔ جب کوئی ننھا سافید بگولا متاب سے شرارت کرتا تو نرم نرم چاندنی سوس کی اوٹ میں جا چھتی۔

ایسی قیمتی گر ایں قدر بیش بہا بہتی چاندنی میں ڈوبی رات کبھی بھی میسر آتی تھی۔ یہاں کوئی ایسا دن نہیں گزرتا تھا جب بارش نہ ہوتی ہو۔ جس دن بارش

نہیں ہوتی تھی۔ اس دن وہ لوگ، ہر رنگ میں اور ہر مچاتے تھے۔ یہاں بارش نہ ہونے پر بھی لطف اندوز ہو جاتا تھا۔
بابر رنگ کی بالکونی میں کھڑے ہو کر اس حسین طلسماتی رات سے محظوظ ہونے کے بجائے داخلی دروازے کے سائن بورڈ کو کچکا پاتی نظروں سے گھور رہا تھا۔ بورڈ پر لکھے لفظ واحد سلطان کو احساس دلا دیتے تھے کہ وہ گھر کمار کی اس وادی میں بنی مون منلے یا فیملی ٹرپ کے ساتھ نہیں آیا۔ وہ یہاں حصول علم کے لیے آیا ہے بلکہ زبردستی بھیجا گیا ہے۔ وہ اس سینٹرل جیل میں کبھی نہ آتا، اگر اس کی پیاری ماں زندہ ہوتی یا شفیق باب بر دیس جاکر ڈالر نہ لٹا رہا ہو۔ اس کی بد قسمتی یہ تھی کہ اسے ایک بظرائپ چاچی اور انتہائی پڑھا کو چاچو کے زیر تربیت رہنا پڑا تھا۔

عماز چاچو بس نام کے ہی مہربان تھے اسی طرح سمیعہ چاچی جن کو وہ ان کے چاروں لائق فائق بیٹوں اور اکلوتی انتہائی افلاطون بیٹی آئمہ کی طرح می ہی کہا کرتا تھا، بالکل اسم بامسمیٰ تھیں۔ انتہائی بلند و بالا خیالات کی مالک، بہت عمدہ ترین ذہن رکھنے والی بہت اعلا وارفع اور اونچی قسم کی سوچ کی حامل، بے حد عالم فاضل اور قابل ترین ہستی تھیں۔ پھر ان کے چاروں بیٹے احمد، دودھ، موحّد اور واحد بھی کمال کے لائق فائق بچے تھے۔ پھر آئمہ کے بھی کیا ہی کہنے تھے۔ جب سے پیدا ہوئی تھی کتابیں گھول گھول کر پینے کے علاوہ اسے کوئی اور دوسرا کام نہیں تھا۔ وہ احمد اور دودھ سے چھوٹی جبکہ موحّد اور واحد سے بڑی تھی۔ اسی طرح وہ ڈیڑھ دو سال واحد سے بھی بڑی تھی مگر خود کو واحد سے دس سال بڑا سمجھتی تھی۔ اپنے چھوٹے اور بڑے بھائیوں کی رہبر رہنا تو تھی ہی واحد کی رہنمائی کے لیے بھی مری جاتی تھی۔

واحد کو پورا یقین تھا وہ مستقبل میں انتہائی بھیا یک ”ستانی“ کے روپ میں سامنے آنے والی تھی۔ جبکہ آئمہ کے خیالات بھی واحد کے لیے کچھ مختلف نہیں

تھے۔ اسے مستقبل کا مینک کہتی تھی۔ اس میں کوئی شک بھی نہیں تھا۔ واحد گاڑیوں کے چھوٹے موٹے کام سے لے کر گھر کی موٹوں کی خرابی تک ٹھیک کر لیتا تھا۔ تاہم اس کے ہنر پر فخر کرنے کے بجائے سمیعہ چاچی اور آئمہ دونوں ہاتھ دھو کر اس کے پیچھے بڑ جاتی تھیں۔ دراصل وہ سمجھتی تھیں وہ اپنے گریز کی طرف توجہ نہیں دیتا۔ ان کے اپنے بچوں کی طرح ہر وقت کتابوں میں سر دیے نہیں رکھتا، لیکن اس کا یہ مطلب نہیں تھا کہ وہ لائق یا ذہین نہیں تھا۔ بچپن سے لے کر اب تک اس کا تعلیمی ریکارڈ بہترین تھا، مگر پھر بھی می کے نزدیک وہ کافی لائق اور لاپرواہ کا تھا۔ درپردہ اسے نہ صرف می بلکہ اکلوتے چاچو سے بھی بہت شکوے تھے، سو یہی وجہ تھی می کی طنزیہ گفتگو، دل جلانے والی باتوں کے باعث وہ مہینہ وار تعطیل پر بھی لاہور اپنے گھر جانا پسند نہیں کرتا تھا۔ لوگ گھر خوشی خوشی جایا کرتے تھے ہفتہ پہلے ہی تیاریاں شروع کر دیتے تھے اور ایک واحد سلطان تھا جس کے لیے گھر کا تصور ہی محال تھا۔

گھڑی کی سوئیوں کے ساتھ چلنے والی می کے منظم ماحول کو لہو ہر کرنے کا معمولی سا جرم بھی ایک بڑی سزا سے کم نہیں ہوتا تھا۔ می تو اپنے ڈاکٹر بیٹے تک کو اصول توڑنے کے جرم میں بے بھاد کی سزا دیتی تھیں، پھر دودھ اور واحد کو تو ابھی بھی می شرارتیں کرنے، گھر سے باہر زیادہ وقت گزارنے اور رات دیر تک بغیر وجہ جانے پر جوتے سے دھلائی کر دیا کرتی تھیں۔ اکثر نہ صرف ان کا کھانا بند کر دیتی تھیں۔ بلکہ جب خرچ بھی کھینچ لیا جاتا تھا۔ بچپن سے لے کر اب تک واحد می کے کئی طرح کے مظالم کا شکار ہوا تھا۔ اپنے اصولوں پر وہ کبھی بھی سمجھوتا نہیں کرتی تھیں۔ سو واحد کا بچپن می کے اصولوں، قاعدوں اور بلا وجہ کے قوانین کی نذر ہو گیا تھا۔ می اپنے بچوں کے لیے تو ایک سخت گیر ماں تھیں ہی مگر بن ماں کے اس معصوم بچے پر بھی انہوں نے ظلم و ستم کے پہاڑ توڑ ڈالے تھے۔ وہ سونے کا نوالہ

کھلا کر جب شیرنی کی نگاہ سے دیکھتی تھیں۔ تب ان کا کھایا ہوا سونے کا نوالہ بھی اہل کا ہر آنکھاتا تھا۔
واحد کی بد قسمتی کی شروعات تب ہوئی جب اس کی پیاری ماں اسے بہت کم سنی میں بلکتا چھوڑ گئی تھی۔ تب وہ می کی بظرائپ گود میں خود بخود منتقل کر دیا گیا تھا۔ اسے آج تک یاد نہیں پڑتا تھا۔ می نے بھی اسے شفیق نظروں سے دیکھا ہو۔ انہیں شاید الہام ہو گیا تھا کہ اگر انہوں نے واحد کے ساتھ کم از کم نرمی کی تو وہ اتھرا گھوڑا کبھی بھی قابو میں نہیں آسکے گا۔ وہ فطرتاً شرارتی تھا، مگر یہ بہت بچپن کی بات تھی۔ می کے ظالمانہ، جابرانہ سلوک کے بعد تو اچھے اچھوں کے کس بل نکل گئے تھے۔ وہ تو پھر بے چارہ سا واحد سلطان تھا۔ وہ فطری طور پر نہیں محض اس ظالمانہ سلوک کی بدولت خاصا اکھڑا اور بد دل ہو تا چلا گیا تھا۔ پہلے وہ می کو شرارتوں سے نزع کیا کرتا تھا بعد میں اس نے می کو کچھ دوسرے ہتھکنڈوں سے تنگ کرنا شروع کر دیا تھا، جن میں سرفرست اسکول سے ڈنڈی مارنا، بلمانہ بنا کر چھٹی کرنا، یعنی ہفتے میں ایک آدھ دن اگر وہ اسکول چلا بھی جاتا تو واپسی میں اسے دوستوں سے ملاقاتوں کا خیال آجاتا۔ غرض وہ رات کو جب می کے خوف سے تھر تھر کانپتا گھر میں داخل ہوتا تو می اس کی ٹھیک ٹھاک دھنائی کر کے رکھ دیتی تھیں۔

یہ اور بات ہے کہ واحد جیسے ڈھیٹ پر کم ہی کسی بات کا اثر ہوتا تھا۔ ہر روز اس کی حرکتوں کے باعث گھر کا ماحول خراب ہوتا تھا، نہ وہ دوستیاں ترک کرتا تھا نہ باقاعدگی اسکول جاتا تھا۔ پھر بھی کلاس میں پہلی پوزیشن اسی کی ہوتی تھی۔ مگر می کو ایسی پوزیشن سے کوئی دلچسپی نہیں تھی۔ سارا سال کھیل کود میں ضائع کر کے آخری دنوں میں رٹے مار کر پوزیشن لینے والے لوگ بھلا می جیسی لائق فائق ہستی کی نظر میں جگہ بنا سکتے تھے؟

می کا خیال تھا۔ وہ چاچو کے بے جالا ڈیوار کی وجہ سے اتنا بگڑ چکا ہے کہ اسے کسی بورڈنگ کی سختیاں ہی

سدھار سکتی تھیں۔ سو اس کے پیروں میں می نے بیڑی ڈالنے کے لیے سیونٹھ اسٹینڈرڈ کے بعد یہ ظالمانہ حل سوچا تھا۔ اس کے امریکہ میں مقیم ڈیڈی سے باہمی مشاورت کے بعد اسے فیصل آباد خالہ کے گھر بھیجا گیا تھا۔ خالہ کے گھر بھی وہ تنہا نہیں آیا تھا۔ می یہاں بھی اس کے ہمراہ آئی تھیں۔ اپنی سلطنت کو وقتی طور پر اپنی پڑھا کو بیٹی اور سیکرٹری کے حوالے کر کے وہ واحد کے ساتھ تین چار دن کے لیے فیصل آباد آئی تھیں۔ وہ جو خالہ کے گھر آنے پر بہت خوش تھا کہ خالہ صاحبہ کے تینوں لائق بیٹوں کے ساتھ خوب کھیلے کودے گا۔ کرکٹ کا میچ رکھے گا یا فیصل آباد کے بازار روندنے نکل جائے گا۔ سارے نادر و نایاب منصوبے اس وقت دھڑے کے دھڑے رہ گئے تھے۔ جب می نے صاف صاف کہہ دیا تھا کہ اگر اس نے انٹری ٹیسٹ کلیم نہیں کیا تو اسے حسن ابدال بھیج دیا جائے گا۔ واحد کے پاس کوئی چارہ نہیں تھا۔ اس نے می کی توقع کے برعکس بہترین نمبروں سے انٹری ٹیسٹ پاس کر لیا۔ انٹرویو کے دوران بقول اس کے گروپ فیلوز جرائڈ ایمان کے صدر یعنی جنرل صاحب کو واحد سلطان نے اپنی حاضری بر جستی اور بقول آئمہ کے چالاک و مکاری کی بدولت متاثر کر لیا تھا۔ وہ تب سے لے کر اب تک یعنی پانچ سال گزرنے تک جنرل صاحب کا بہت پسندیدہ رہا تھا۔

یہ انٹرویو اس کی کم سنی کاسب سے پہلا اور یادگار انٹرویو تھا۔ بورڈ کے ارکان نے واحد سے جتنے بھی سوال پوچھے تھے سب اس کے فیملی بیک گراؤنڈ سے تعلق رکھتے تھے۔ وہ آج تک جنرل صاحب کے ان غیر ضروری سوالات پر حیران ہوتا تھا۔ جنرل صاحب کچھ دیر کھو جینی نظروں سے اسے دیکھنے کے بعد بڑی مشفقانہ مسکراہٹ کے ساتھ بولتے تھے۔ یہ اس روایتی انٹرویو میں پہلا غیر روایتی سوال تھا۔

”ویری گڈ ڈے ٹو یو یگ بوائے! میں تم سے ایک سوال پوچھنا چاہتا ہوں۔“ جنرل صاحب نے پیرویٹ گھماتے ہوئے بڑی پیاری مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔ وہ بہت ہی حلیم، شفیق اور عمدہ اخلاق رکھنے والے ایڈمنسٹریٹر تھے۔

”کیا تم بڑھ لکھ کر ایک بڑا آدمی اور اچھا آدمی بن کر اپنے ڈیڈے کے پاس امریکا فلانی کر جاؤ گے؟“ جنرل صاحب کا سوال عجیب نہیں تھا اور اپنے ڈیڈے کے پاس امریکا جانا اس کا بہت پرانا خواب تھا مگر اس نے کہا۔

”سر! میری پہلی ترجیح تو پاکستانی ہی ہے۔“ اس نے سنجیدگی کے ریکارڈ توڑ ڈالے تھے۔ وہ یہ نہیں جانتا تھا اس کے جواب نے کہاں تک بورڈ کے ارکان کو متاثر کیا تھا۔ تاہم انٹرویو کے اختتام پر اسے ایک سلب ضرور مل گئی تھی اور اب تو پانچ سال گزرنے والے تھے۔

اگرچہ اس ”پورٹ بلیئر“ میں قیدیوں جیسی لائف گزارنا کچھ آسان نہیں تھا مگر می کے خوف اور چاچو کے غیض سے گھبرا کر وہ یہاں رہنے کا پابند ہو گیا تھا۔ اس کے سارے دوست اونچے پیمانوں پر موجود اس عظیم درس گاہ کو ہندوستان کا کالا پانی کہا کرتے تھے مگر اپنی زندگی کے یہ لازوال پانچ سال بھولنا دنیا کے کسی بھی کڈٹ کے بس کا کام نہیں تھا۔

یہاں آتے ہوئے بھی رویا جاتا تھا اور جاتے ہوئے بھی رویا جاتا تھا۔

یہ بہر حال می کی قید سے بہتر تھا۔ گھر میں تو اگر کوئی وقت یہ ڈانٹنگ نیبل تک نہیں آتا تھا تو اسے دوبارہ کھانا نہیں دیتی تھیں۔ اسی طرح جو گھر میں دیر سے آتا اسے پوری رات لان میں گزارنا پڑتی۔ می نے شروع سے انہیں اپنا اپنا کام کرنے کی عادت ڈالی تھی۔ جوتے بالٹ سے لے کر کپڑے استری کرنے تک۔ سو یہاں اگر واحد کو کچھ پراہم نہیں ہوئی تھی۔ تاہم می کے حصار سے نکل کر زیادہ نہ سہی کچھ آزادی پا کر وہ تھوڑا مطمئن ضرور تھا، کیونکہ می کے علاوہ ان کی اکلوتی بیٹی کی خطرناک کلاسز یہاں کے بھیا تک لیکچرار سے بھی زیادہ بری اور صبر کا امتحان تھیں۔

واحد سلطان کی عموماً خواہش یہی ہوتی تھی کہ اسے گھر نہ جانا پڑے، لیکن یہ ممکن نہیں تھا۔ پرسوں اتوار کا دن تھا اور نہ چاہتے ہوئے بھی دل پر بھاری بھر کم پھر رکھ کے وہ لاہور جانے کے لیے خود کو ذہنی طور پر تیار کر چکا تھا۔ مگر یہ طلسماتی رات ستاروں سے بچے آسمان اور بھیگتی چاندنی جیسی حسین رات کا سحر تھا کہ وہ کچھ بل کے لیے سب کچھ بھول گیا تھا۔ حالانکہ وہ پورٹ بلیئر یعنی کڈٹ کلج کلر کمار کے باہر ونگ کی بالکونی میں کھڑا تھا اور یہاں صرف صبح سویرے پی پی آئی سر منصور کی بھیا تک آواز کانوں کے پردے پھاڑا کرتی تھی۔ کلج کے ہرونگ میں بھگدڑ مچ جاتی تھی۔ تمام کڈٹس کبل، لحاف، چادریں اٹھا اٹھا کر پھینکتے کپڑے بدلتے، جو کرز کے کتے طویل گیلریوں سے بھاگ بھاگ کر نکلتے ہوئے گراؤنڈ میں جمع ہو جاتے تھے۔



واحد سلطان احمد جناح ونگ کا ونگ کمانڈر تھا۔ جناح ونگ میں نیو کمرز آئے تھے۔ ہر سیل 8th اسٹینڈرڈ میں نیو اپائنٹمنٹس ہوا کرتی تھیں، چونکہ واحد سلطان پورے کلج کا سی پی تھا، سو اسے نہ صرف اپائنٹمنٹ ملی تھی، بلکہ اسے جناح ونگ کا کمانڈر بھی بنادیا گیا تھا۔ وہ خود بھی اسی ونگ کے ساتھ منسلک رہنا چاہتا تھا۔

اسے آنے والوں سے خصوصی لگاؤ تھا۔ کبھی وہ خود بھی اس اسٹیج سے گزرا تھا اور نئے نئے یہ کم عمر لڑکے جب شروع شروع میں اپنے گھر والوں کی یاد میں کبل یا لچانوں میں منہ دیے سسکاریاں بھرتے تھے تب راؤنڈ پر آئے واحد کو ان پر ٹوٹ کے پار آتا تھا۔ جبکہ خود واحد اپنے گھر والوں کو قطعاً یاد نہیں کرتا تھا۔

اس کی زیادہ دوستی موحد سے تھی۔ واحد کی طرح موحد کو بھی می کے سخت رویے اور عظیم اصولوں سے چڑھتی تھی۔ وہ ویک اینڈ پر اکثر اسے فون کر کے اپنے جلے دل کے پھپھو لے پھوڑا کرتا تھا۔ اس سے پہر بھی کلج ٹائم کے بعد وہ اپنا یونیفارم بدل رہا تھا۔ موحد کی کل آئی تھی۔

”یار! تو ابھی زندہ ہے؟“ اس کی مصنوعی حیرانی نے موحد کو آگ ہی لگا دی تھی۔ وہ جو بڑے خوش گوار موڈ میں تھا ایک دم بھٹا اٹھا۔

”اگر مر چکا ہوتا تو تم ابھی کڈٹ کلج کلر کمار کی حسین سرزمین پر غمگین نہ کر رہے ہوتے۔ لاہور آکر میرے تجویز و تنصیص کا انتظام کر رہے ہوتے۔“ واحد کو ہنسی آگئی۔

تب ہی ایر پیس سے ایک نسوانی آواز سنائی دی تھی اور اس آواز کو سن کر واحد کا موڈ بھی خوش گوار نہیں رہ سکتا تھا۔

”واحد سے کہنا، ہائی نیک لازمی پہن کر رکھے اور شام سے پہلے کلر کمار کا موسم سخت ابر آلود اور ٹھنڈا ہو جاتا ہے۔ زیادہ بیرونی کی ضرورت نہیں۔ اس کے دو، تین لائنگ کوٹ اور گلوک امریکا سے آئے ہیں۔ اس سے پوچھو، کل آئے گا یا نہیں۔ ورنہ سلمان ادھر ہی بھجوا دیں۔“

می نے سوہن طلوہ بھی بنوایا ہے۔ اسے یاد سے کہہ دو، رات کو سبز قوہ لازمی پی کر سویا کرے۔ میں تو کہتی ہوں۔“

وہ نان اسٹاپ بولے جا رہی تھی۔ آواز اتنی بلند تھی کہ موحد کو کچھ کہنے کی ضرورت ہی محسوس نہیں ہوتی۔ واحد نے من و عن اس کی تمام تقریر خود سن لی تھی۔ وہ افلاطون کی سوتیلی بہن نہ جانے خود کو سمجھتی کیا تھی۔ وہ اس بقراط کی وجہ سے بھی گھر نہیں جاتا تھا۔ اسے بس ایک ہی جنون تھا۔ می کی طرح نصیحتیں کرنا، بلاوجہ خود کو نہایت عقل مند، بروباؤ عقل کل سمجھنا۔ یہ ثابت کرنے کی کوشش کرنا کہ اسے سب کا بہت خیال ہے۔

اسے کوئنگ کا بھی جنونی شوق تھا۔ وہ اپنی ٹف روٹین سے بھی وقت نکال کر اپنے بھائیوں کو ٹھنڈے

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ تمام پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ☆ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو مائیل لنک
- ☆ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو
- ☆ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ☆ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ☆ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ☆ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ☆ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ☆ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ☆ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ☆ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ☆ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ☆ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ☆ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریخ
- ☆ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسج کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan

Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

آنے تک وہ می کے کانوں میں ان کی شرارتیں بھونک چکی ہوتی تھی۔ کئی مرتبہ آئمہ کی فضول شکایتوں پر اسکول بچے نے پورے مجمع کے سامنے واحد کی کلاس کی تھی۔ ایک مرتبہ آئمہ کی سنگین غداری پر پرنسپل نے واحد کو پھڑپھڑا کر مارا تھا۔ دراصل ایک بہت اہم ٹیسٹ کے دن واحد نے جان بوجھ کر چھٹی کر لی تھی اور بہانہ بنایا تھا، وہ می کے ساتھ کسی فوٹو میں چلا گیا تھا۔ دوسرے دن پرنسپل نے آئمہ کو بلایا اور اس بچ کی علمبردار نے پورے اسٹاف کے سامنے واحد کا پول کھول دیا تھا۔ جواباً پرنسپل نے اس کے منہ پر بڑا سخت پھڑپھڑا تھا۔ شاید وہ آخری مرتبہ تب آئمہ سے بدگمان ہوا تھا۔ اس کے بعد اس نے آئمہ پر اعتبار کرنا چھوڑ دیا تھا۔ حالانکہ یہ سب بچپن کے قصے تھے مگر واحد سلطان کے ساتھ ایک بڑا اذیت ناک مسئلہ تھا۔ وہ گزری باتیں کبھی بھلا نہیں سکتا تھا۔ تو پھر آئمہ کی غداری کیسے بھول جاتا۔

اگرچہ بیٹے وقت کے ساتھ کچھ بھی دسا نہیں رہا تھا۔ نہ وہ بچپن والا شرارتی سا واحد سلطان تھا نہ ہی وہ شکایتی ٹیوٹی چالا کو ٹائپ آئمہ عمارت کی رہی تھی مگر جو گھر واحد سلطان کے ذہن میں بچکی تھی وہ کبھی کھل نہیں سکتی تھی۔ وہ اب بھی موقع دیکھ کر می کو اس کے خلاف بھڑکانے سے باز نہیں آتی تھی۔

پچھلے ماہ آئمہ اور اس کی دوست نرجس عرف کملو کی وجہ سے چاچو اور می نے اسے بے بھاد کی سنائی تھیں۔ ہوا کچھ اس طرح سے تھا کہ آئمہ محترمہ کی سال میں کوئی پانچویں سالگرہ منائی جا رہی تھی۔ آئمہ نے اسے کہا تھا، وہ نرجس کو اس کے گھر سے لے آئے۔ می کے سامنے اس نے ہائی تو بھری تھی، پھر نرجس کو لینے کے بہانے نکل بھی گیا تھا مگر پھر جان بوجھ کر رات دس بجے قریب گھر آیا۔ گھر کے سب ہی افراد منہ پھلانے بیٹھے تھے۔

واحد پر ان کے پھولے منہ کا کیا اثر ہو سکتا تھا۔ وہ اطمینان سے ان کے درمیان آکر بیٹھ گیا۔ پھر ڈھٹائی

کے لیے نہ جانے کیا کیا بکواس ڈشز بناتی رہتی تھی۔ آج کل حلوں کی شامت آئی تھی۔ اسے اپنے بھیا اور بھائیوں سے جھوٹی تعریفیں بنورنے کا چسکا بھی پڑ چکا تھا۔ اب یہ جھوٹی تعریفیں محض آئمہ کے بھیا اور بھائی ہی کر سکتے تھے۔ واحد میں تو ایسا حوصلہ نہیں تھا۔ پھر بھی وہ الم غلم پکا کر ہر تیسرے ویک اینڈ پر بھجوا دیتی تھی۔ پھر اس کی خواہش یہ ہوتی تھی کہ واحد تعریف بھی لازمی کرے، جو کہ وہ قیامت تک نہیں کر سکتا تھا۔ وہ بار بار پوچھتی۔

”تمہارے دوستوں کو پوری کچوری کھوئے کی پڈنگ اور گوشت کے قتلے پسند آئے یا نہیں؟“

”نہیں۔“ وہ بڑی رکھائی سے جواب دیتا۔ وہ اسے کیوں بتاتا کہ اس کے کینے دوستوں کے سامنے تو گھر کی کئی گھاس بھی رکھ دی جاتی تو وہ اللہ کا شکر ادا کرتے اس گھاس کو بھی چر جاتے۔ پھر آئمہ تو خاصی جٹ پٹی اور میٹھی، تمکین ڈشز بنا کر بھیجا کرتی تھی۔ مگر اس کی

تعریف کر کے واحد، آئمہ کو اترانے کا موقع نہیں دیتا چاہتا تھا۔ واحد کو پورا یقین تھا کہ آئمہ اور اس کی سہیلی مختلف ڈشز میں تعویذ گھول گھول کر اسے بھیجتی تھیں، تاکہ وہ شان دار نمبروں سے فیل ہو کر می کی نظروں میں دو کوڑی کا ہو جائے۔ وہ اس کی انڈی دشمن تھی۔ ایک زمانے میں آئمہ کی جھوٹی شکایتوں کے باعث واحد کو می سے بہت مار پڑتی تھی۔ اگرچہ وہ شکایتیں جھوٹی نہیں ہوتی تھیں۔ وہ واحد اور موحد، آئمہ کو ہمدرد جان کر رازدار بنا کر گھر سے فلم دیکھنے اور دوست کے گھر جاتے تھے اور واپس آنے تک آئمہ ان کا کچا چٹھا کھولے خود بھیگی ملی بنے کتاب میں سر دے بیٹھی ہوتی اور می جوتے سمیت ان دونوں کے سر پہ پتچ جاتی تھیں۔

آئمہ کی غداری پر تو صفحے کالے کیے جاسکتے تھے۔ کتابیں بھری جاسکتی تھیں۔ اس نے ہمیشہ برے وقت میں واحد اور موحد کا ساتھ چھوڑا تھا۔ وہ جتنا مرضی اسے لالچ دے کر غائب ہوتے تھے۔ ان کے واپس

کے ساتھ اس نے بڑا سا آئس کریم کیک کا پیس اٹھا کر منہ میں رکھا۔ فروٹ چاٹ اور کوک سے لطف اندوز ہوا۔ کچھپ کے ساتھ کباب بھی چکھ لیے تب اسے خیال آیا کہ وہ اکیلا ہی کھائے جا رہا ہے۔ اس نے گلا کھنکھا کر سب کو اپنی طرف متوجہ کرنا چاہا تھا مگر وہ تو سارے ہی گھور گھور کر اسے دیکھے جا رہے تھے۔ تب واحد کو خیال گزرا کہ کیک چھری بھی نہیں پھیری گئی تھی۔ سو وہ ذرا چونکا ہوا۔

واحد سلطان، عتیق سلطان کا اکلوتا بیٹا تھا۔ عتیق سلطان عرصہ دراز سے امریکا میں مقیم تھے۔ ان کا اپنا مختصر سا بزنس تھا۔ واحد کی امی کے انتقال کے بعد انہوں نے دوسری شادی پاکستان میں ہی کی تھی۔ بعد ازاں اپنی فیملی کو بھی امریکا بلا لیا تھا۔ تاہم واحد کو وہ اپنی ہلڑ ٹائپ بھانج کے سپرد کر گئے تھے۔ دراصل ان کا خیال تھا واحد کی اچھی تربیت اور پرورش امریکا جیسے ملک میں بہترین طریقے سے نہیں ہو سکتی۔ کچھ وہ فطرتاً لاپرواہ، تھوڑا آزاد خیال تھا اور پابندیوں سے

سخت گھبراتا تھا۔ انہیں اپنی بھانج اور بھائی پر بڑا بھروسہ تھا، مگر وہ کبھی بھی اپنے بیٹے کی تعلیم اور اس کی ضرورتوں سے غافل نہیں رہے تھے۔ اسے ہمیشہ ملنے ترین اسکول اور پھر انتہائی اعلیٰ سا کھ رکھنے والے کالج میں داخل کروایا تھا۔ اس کے باوجود واحد کے شکوے کبھی ختم نہیں ہوتے تھے۔ وہ اپنے باپ سے بھی ناراض تھا کہ وہ اسے امریکا نہیں بلواتے تھے۔

اس کا خیال تھا کہ اسے بلا وجہ کی روک ٹوک اور پابندیوں کے حوالے کر کے اس کے باپ نے اچھا نہیں کیا۔ تاہم وہ جانتا نہیں تھا۔ عتیق سمیت سمیعہ اور عماد بھی اس کی بھلائی کے لیے کہاں کہاں اپنے دل کو مارتے رہتے تھے۔ یہ اس کی اچھائی اور بھلائی کی سب سے بڑی مثال ہی تو تھی۔ سمیعہ نے اسے بورڈنگ بھجوا دیا تھا۔ ورنہ واحد کو آنکھوں سے اوجھل

اسے مئی سمیت سب کی بے بھادو بکواس سنی پڑی تھی۔ پچھلے مہینے کی اس بد مزگی کو سوچتے ہوئے اس وقت بھی واحد کا حلق تک ٹڑوا ہو گیا تھا۔ سو وہ انتہائی برے موڈ کے ساتھ فون بند کرنا ہی چاہتا تھا جب موحد کی آواز کے پیچھے ایک مرتبہ پھر آئمہ کی متفکر آواز سنائی دی تھی۔

”موحد! اس سے پوچھو تو سہی، کل وہ آئے گا یا نہیں۔ میں اس کے لیے سنگا پوری رائس اور سلطانی وال کی کھلو سے ترکیب پوچھ کر کچھ توتیاری کر لوں۔“ وہ بڑی پریشانی کے عالم میں پوچھ رہی تھی۔ اسے خدشہ تھا کہ واحد ان سے ناراض ہو کر گیا ہے۔ وہ اس

کرنا کہاں ممکن تھا مگر واحد ان چیزوں کو سمجھتا ہی نہیں تھا۔ وہ ان سے تب بدگمان ہوا تھا۔ جب اسے ہاسٹل بھجوا دیا گیا تھا۔ وہ 8th اسٹینڈرڈ میں یہاں آیا تھا اور اب اس کالج میں اس کا آخری سال تھا۔ اس کے بعد اس نے کہاں جانا تھا؟ یہ سب وہ بہت پہلے ہی پلان کر چکا تھا۔

شرفی الحال اسے کچھ بھی واضح نہیں کرنا تھا۔ وہ دل ہی دل میں بہت آگے تک کا سوچ چکا تھا مگر مگر تقدیر کے پھیرنے اس کی تمام پلاننگ لبریز کر دی تھی۔ اس نے جو کچھ سوچا تھا اس کے برعکس نہ جانے کیسے ہو گیا تھا۔

ہوا کچھ اس طرح سے تھا کہ اس اتوار کو واحد نے سابقہ غصے کے تحت گھر جانے کا ارادہ ترک کر دیا تھا۔ سو اتوار والے دن اس کی مصروفیت بھی کچھ زیادہ ہی بڑھ گئی تھی۔ اسے جناح ونگ کے بچوں کو ان کے گھروں میں بھجوانے، ان کے سامان چیک کرنے اور والدین کے حوالے کرنے کے متعلق اپنے اسٹنٹ کو ہدایات دینی تھیں۔

اتوار کو دو بجے سے پہلے سلور سوک میں ٹھونس ٹھانس کر اس کا پورا قبیلہ ملنے کے لیے پہنچ چکا تھا۔ مئی کی طبیعت خراب تھی۔ وہ آئیں سکی تھیں مگر وید، موحد، واحد کے ساتھ آئمہ اور آئمہ کی اکلوتی فرزند، کملو بھی جلوہ افروز تھی۔ اگرچہ کملو بھی آئمہ کی طرح واحد سے ڈیڑھ دو سال بڑی تھی تاہم وہ واحد کو نام سے نہیں پکارتی تھی بلکہ بھائی کا صیغہ لگاتی تھی۔ وہ بھی جان بوجھ کر زجس کو ”کملو آبی“ کہا کرتا تھا۔

وہ ہونق پن سے ان سب کو ڈگی میں سے بڑے بڑے ہاٹ پاٹ نکالتے دیکھ رہا تھا۔ وہ کیسے خوش باش نظر آ رہے تھے۔ گویا اسے اطلاع دے کر آنا بھی ضروری نہیں سمجھا گیا تھا۔ وہ جلتا کھستا ان کی کارروائیاں دیکھتا رہا۔

لڑکیاں سامان رکھ کر اب ارد گرد کا جائزہ لے رہی تھیں جبکہ وید اس کی خاموشی محسوس کر کے قدرے

خفگی سے کہہ رہا تھا۔ ”اسے دو چار جھانپڑ لگاؤ۔ کیسے ہونقوں کی طرح دیکھے جا رہا ہے جیسے ہمارے سروں پر سینک لگ آئے ہیں۔“

وید کے ٹوکنے پر بالآخر اسے سنبھلنا پڑا۔ اپنے ہونق تاثرات کو چھپانے کے لیے اس نے گھور گھور کر آئمہ کو دیکھنا شروع کر دیا۔ وہ دونوں بچوں کی طرح ابرھیاں اچک اچک کر اور دور بین لگا کر نبھانے کیا تلاش کر رہی تھیں۔

”یہ تم دونوں کیا احمقوں کی طرح تلاش کر رہی ہو؟“ اس نے آئمہ اور کملو دونوں کو بیک وقت مخاطب کیا تھا۔

واحد کے مخاطب کرنے پر آئمہ گویا نہال ہو گئی تھی۔

وہ بے ساختہ کھلکھلا کر کملو کو شو کا دیتی اس کی طرف مڑی۔

”واحد بھائی! ہم دونوں تو جھیل کو ڈھونڈ رہی ہیں۔ یہاں سے نظر کیوں نہیں آ رہی۔“ کملو نے اپنے سوجھ بوجھ کے مطابق کھلا سا ہی جواب دیا۔ اس کی بات کو سن کر وید نے بے ساختہ لاجول پڑھی۔ یہ چاہتے ہوئے بھی واحد اور موحد کی ہنسی چھوٹ گئی تھی۔ تو گویا

یہ دونوں عالم فاضل مستقبل کی ”ڈاکٹریاں“ کلرکار کی مشہور معروف جھیل دریافت کر رہی تھیں۔ ان دونوں کو ہنسا دیکھ کر کملو کا منہ اتر گیا تھا جبکہ آئمہ نے بہت سنجیدگی کے ساتھ ان دونوں کو ٹوکتے ہوئے کہا۔

”دانت کیوں دیکھا رہے ہو مجھے۔ جانتی ہوں تمہارے پورے بتیس دانت موجود ہیں۔“ وہ اسے مزید بولنے پر اکسارہی تھی۔ واحد کی مسلسل خاموشی اور سنجیدگی نے اندر سے اسے خائف کر رکھا تھا۔ واحد نے اسے نظر انداز کر کے کملو کو مخاطب کیا تھا۔

”کملو آبی! یہاں سے جھیل نہیں نظر آئے گی، صرف پہاڑ اور موڑوںے نظر آئے گا سو آپ اپنی ننھی منی آنکھوں کو مت تھکائیں۔“

موحد کو ہنسی آگئی تھی جبکہ کلو نے بھی بلاوجہ ہنسا شروع کر دیا تھا۔ دراصل نرجس میں ایک بڑی خوبی یہ بھی پائی جاتی تھی کہ وہ کسی بھی بات کا برا نہیں مانتی تھی۔

”جھیل تو نظر نہیں آ رہی اب کیا ہو گا؟“ کلو کی افسردگی ملاحظہ کر کے ودید نے ایک مرتبہ پھر لاحول پڑھی۔

”کلو آئی! پریشان کیوں ہوتی ہیں۔ جاتے ہوئے جھیل کی سیر بھی کرتی جائیے گا۔“ واحد کے مشورے پر ودید تھکا کر رہ گیا کیونکہ وہ صرف واحد سے ملنے اور اسے کھانے پینے کا سامان دینے آئے تھے۔ جھیل پر جانے سے ناظم ضلع ہونے کا خدشہ تھا۔

”جلدی سے کوچ وغیرہ سے فارغ ہو جاؤ، ہم بس آدھے گھنٹے تک واپس جا رہے ہیں۔“ ودید کے حکم نامے کو سن کر آئمہ اور نرجس نے جھٹ پٹ ہاٹ پاٹ کے ڈھکن کھول دیے تھے۔ سو گھر کے کھانوں کے ترے واحد کے سارے دوست کھانے پر ٹوٹ پڑے تھے۔ پھر بریانی اور فرنی کھا کر جماعت آئمہ کا خصوصی شکریہ ادا کیا۔

ان سب کی تعریف سن کر آئمہ خوشی سے پھول پھول کر کیا ہوئی جا رہی تھی۔ اس کی تعریفیں واحد کا سو فیصد دل جلا کر رکھ دیتی تھیں۔ جبکہ اس نے خود اس کی تعریف نہیں کی تھی۔

”ہم کلج کا وزٹ کر کے جائیں گے۔“ آئمہ کی ضد پر اس کے تینوں بھائی ہمیشہ کی طرح نرم پڑ گئے تھے۔ ”واحد! تم کلو اور آئمہ کو اپنا کلج دکھا لاؤ۔ پکنک منانے کے لیے تمہارے کلج سے بہتر کوئی جگہ نہیں۔“ ودید کی ”بکواس“ پر واحد بھٹا اٹھا تھا۔ پچھلے کئی سالوں میں کئی مرتبہ آئمہ نے اس کلج کا چپہ چپہ دیکھا تھا مگر اوپر سے پینڈو وٹکی طرح ہر بلڈنگ کی فوٹو بنانے کا بھی جنون تھا۔

”یہ کون سی بلڈنگ ہے۔ کم از کم منہ سے تو کچھ پھوٹ دو۔“ جب آئمہ نے تیسری مرتبہ اپنی بات

دہرائی تو واحد نے شعلہ بار نظروں سے اسے گھورا تھا تاہم بولا کچھ بھی نہیں۔ مگر وہ آئمہ ہی کیا جو چپ رہ جاتی۔

”ہمیں کیا خبر تمہارے کلج میں کیا کچھ ہے۔ پانگوں کی طرح بس دوڑائے جا رہے ہو۔“ واحد نے یوں ظاہر کیا گویا اس نے کچھ سنا ہی نہیں۔

دو تین لمبے لمبے راؤنڈ لگوا کر جب وہ انہیں واپس لے کر آ رہا تھا تب ہانپتی ہوئی نرجس اکیڈمک بلاک کے بیچ پر گر گئی۔ وہ بھی جان بوجھ کر انہیں طویل چکر کٹ کر گیت تک لایا تھا۔

”صرف گراؤنڈ کا چکر لگا کر یہ حالت ہو گئی ہے تمہاری۔ ابھی تو تم نے اکیس کلاس روم دیکھنے ہیں۔ کمپیوٹر لیب اور انگلش لینگویج لیب دیکھنی ہے۔ لائبریری کا بھی وزٹ کرنا ہے۔ دو ایگز امز ہال بھی ہیں۔ چار کینڈٹ ہاسٹلز ہیں۔ چار وی کری ایشن رومز ہیں۔ دو عدد کینڈٹ میس بھی ہیں۔ نیچر ہاسٹل الگ ہے ایک عدد کلج کیفے ہے۔ ایک عدد مسجد بھی ہے۔ آفس بلاک بھی الگ ہے۔ اور یاد آیا، باربر شاپ بھی ہے۔ جنرل روم، پانچ واٹر فینکس، دو ویلز، دو انٹریم بھی دیکھنے کے لائق ہیں۔ اتنا کچھ دیکھے بغیر چلی جاؤ گی۔ پھر ممی اور ودید سے شکایت کرو گی میں نے تمہیں جان بوجھ کر اپنا کلج نہیں دکھایا۔ تھوڑی ہمت پکڑو اور میرے ساتھ آؤ۔ تم نے تو ابھی اپنا مشہور زمانہ تصویریں کھینچنے والا شوق بھی تو پورا کرنا ہے۔“

اس کے پچکارنے والے انداز نے نرجس اور آئمہ دونوں کو آگ ہی لگا دی تھی۔ وہ اس کی چالاک اور مکاری پر سخت تاؤ کھا رہی تھیں۔ مگر آئمہ کوئی پھر کتا جواب دے کر پہلے سے تپے واحد کو اور تپا نہیں چاہتی تھی۔ ورنہ اگلے مہینے بھی وہ گھر نہیں آتا سو اس کے تمام تر طنز کو بہت صبر کے ساتھ حلق سے اتار کر آئمہ نے بڑے پار بھرے نرم لہجے میں پوچھا تھا۔

”تم گھر کب آؤ گے واحد! ممی بہت اداس ہیں تمہارے لیے۔“

”ابھی کچھ کہہ نہیں سکتا۔ فیکسٹ ویک سے اسپورٹس گالا اشارٹ ہو رہے ہیں۔ شاید میں چکر نہ لگاؤں۔“ اس کا جواب سن کر آئمہ کچھ بچھ گئی تھی تاہم اس نے مزید اصرار نہیں کیا تھا۔ واحد نے کندھے اچکا کر اس کے چہرے پر سے نظر مٹا لی تھی۔ یقیناً وہ واحد کی بے عزتی کا موقع ضائع ہو جانے پر افسردہ تھی۔ اس کی وجہ سے ممی کے ہاتھوں بچپن کی ماریں اسے ابھی تک بھولی نہیں تھیں۔ ویسے بھی ممی کی گدی پر اب ان کی بیٹی جلوہ افروز تھی اور وہ بغیر کسی لحاظ کے ابھی تک موحد اور واحد کی دھناتی کر ڈالتی تھی۔ مجال تھی جواب بھی اس کے تینوں بھائی بغیر اطلاع کے رات گئے تک باہر رہتے۔ وہ تینوں شدت سے دعا گو تھے کہ جلد از جلد آئمہ کی شادی ہو جائے مگر آئمہ کی شادی کہاں ہو سکتی تھی۔ ابھی تو اس نے نجانے کس کس جہاں کا علم گھول گھول کر پینا تھا اور جانے وہ کون بد نصیب تھا جس کے مقدر آئمہ کے ساتھ پھوٹنے تھے۔ خیر وہ جو بھی تھا واحد کی بلا سے۔



یہ اس کا کلج میں آخری سال تھا اور کلج میں ان دنوں اسپورٹس گالا سیزن اشارٹ ہو رہا تھا۔ ہر پانچ سال بعد کھیلوں کے مقابلے ہوتے تھے۔ وہ باسکٹ بال کا بہترین کھلاڑی تھا۔

ممی کی خواہش تھی وہ صرف نصابی سرگرمیوں میں حصہ لیا کرے۔ غیر نصابی کوئی بھی کامیابی ممی کی نگاہ میں مقام نہیں رکھتی تھی۔ ممی کے بعد ان کی اکلوتی بیٹی اس کی رہنما پیشوا بننے کی انتھک کوشش میں لگی ہوئی تھی۔

اسپورٹس گالا کے اشارٹ ہوتے ہی ممی کو ہول اٹھنے لگے تھے سو انہوں نے فوراً اپنی اسٹنٹ کو خوب سکھا رہا کر اسے فون کرنے پر مجبور کر دیا تھا۔ ممی کا خیال تھا اس کے فائٹل ایگز امز سرے تھے اور اب وہ ہم کی طرف متوجہ ہو گیا تو اچھا رزلٹ ہمیں لائے گا

مگر وہ واحد ہی کیا جو ممی اور آئمہ کی کسی بات کو خاطر میں لاتا۔ پانچ سال سے وہ اسپورٹس گالا کا منتظر تھا۔ آخر پچھلے پانچ سال کی محنت، ٹرینس اور گیم سے جنون کی حد تک محبت سامنے آتا تھی۔ پھر وہ کیسے اتنا اہم موقع گنوا سکتا تھا۔

ممی چاہتی تھیں وہ یہاں سے پاس آؤٹ کر کے کاکول اکیڈمی چلا جائے۔ وہ اسے فوج کا اعلا آفسر دیکھنا چاہتی تھیں۔ جبکہ آئمہ کی خواہش تھی وہ میڈیسن میں نام بنائے۔

اپنے تین ان دونوں ہاں بیٹی نے واحد کے حوالے سے اونچے اونچے خواب دیکھ رکھے تھے۔ ممی چاہتی تھیں اس کے شانوں پر اشار تجیں اور ان کی بیٹی چاہتی تھی واحد سفید اور آل میں آنکھوں پر چشمہ لگائے نظر آئے اور واحد کیا چاہتا تھا؟ اس بارے میں کسی نے کچھ نہیں سوچا تھا اس کی خواہش، تمنا اور خواب کیا تھے؟ انہیں جاننے کی کسی نے ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔ وہ سب اپنے اپنے خواب اس کی آنکھوں میں ٹھوس دینا چاہتے تھے۔

آئمہ کی کال سے پہلے احد کافون بھی آیا تھا اور کم و بیش اس کی باتیں بھی واحد کے مستقبل کے گرد گھوم رہی تھیں۔ اس نے احد کو تو ٹال دیا تھا تاہم آئمہ کے چودہ طبق ضرور روشن کیے تھے۔

”تمہیں میرے فیوچر کے لیے پریشان ہونے کی کوئی ضرورت نہیں۔ بس بالزاک کی ”بوڑھا گوریو“ پڑھو اور اچھے اچھے مصنفین کی روجوں کو خراج تحسین پیش کرو۔ جو تم جیسوں کے لیے عظیم خزانہ چھوڑ گئے ہیں۔“

اس کی بکواس سن کر آئمہ بھی یقیناً ”تپ اٹھی تھی۔“

”ہمیں فکر نہیں ہو گی تو اور کسے ہو گی؟ تمہارا یہ سال بہت قیمتی ہے۔ مگر تمہیں کب اپنے فیوچر کی پروا ہوئی ہے۔ ہم لوگ ہی مرے جاتے ہیں تمہاری فکر میں۔“ ادھار رکھنے کی تو وہ بھی قائل تھیں تھی۔ واحد

سر سے لے کر پیروں تک بھٹا اٹھا تھا۔
”تو میں تمہارے پیروں میں گرا ہوا ہوں۔ تمہیں خود ہی مدرٹریا بننے کا شوق ہے۔ جب کوئی بندہ رعب جمانے کے لیے نہیں ملتا تو میرا دل چاہنے لگتی ہو۔ میں تمہیں وارننگ دے رہا ہوں، میری رہنمائی کرنا چھوڑ کر خود کو اپنے بھائیوں اور اس مسکین اکلوتی سہیلی تک محدود رکھو۔“
آئمہ نے فوراً موضوع تبدیل کر دیا۔

”ارے واحد! یاد آیا۔ تم نے میرے ہاتھ کے بنے موتی چور کے لٹو اور امرتی کھائی یقیناً“ اسی طرح بند رکھے ہوں گے جیسے ہم چھوڑ کر آئے تھے۔ تم نے خود تو کھانے نہیں، اس معصوم پردہ کی اسامہ کو دے دیتا غریب گھر کی مٹھائیوں کا ترسا ہوا ہے۔ دعائیں دے گا مجھے ان دنوں مجھے سخت دعاؤں کی ضرورت ہے۔ میڈیکل کی ٹف اسٹڈیز نے میری مت مار کے رکھ دی ہے۔“ آئمہ کی مزید ”بکواس“ بڑھتی دیکھ کر وہ فون بند کر دیتا چاہتا تھا جب وہ اس کا ارادہ بھانپ کر فوراً بول پڑی۔
”مفضل بک بک میں کام کی باتیں بھلا دیتے ہو مجھے۔“

آئمہ کے اس نئے الزام پر وہ پھر سے پھرک کر رہ گیا تھا۔
”اب پھوٹ بھی چکو مجھے ابھی نیچے جانا ہے۔“
”وہ میں نے تم سے پوچھا تھا۔ گھر کب آؤ گے؟ دو مہینے ہو چکے ہیں، تم نے اپنے ورژن نہیں کروائے۔“
”میں تمہیں یاد۔“
واحد نے اس کی پوری بات سنے بغیر فون بند کر دیا۔

پورے ایک ہفتے کی محنت، بلکہ انتھک محنت، جنون، جوش اور جذبے کی بدولت واحد کی ٹیم باسکٹ بال کا مقابلہ جیت گئی تھی۔ اسے اپنی جیت کا پورا یقین تھا۔ مگر یہ سوچ کر واحد کے اندر کی خوشی کچھ ماند پڑ گئی تھی کہ

ان کا یہاں سے کوچ کا وقت بھی قریب آ گیا ہے۔
اس دفعہ فروری میں برف پڑی تھی اور یہ برف جیسے تمام پاس آؤٹ کر جائے والے کینڈس کی آنکھوں میں جھمتی جا رہی تھی۔ وہ اپنی مدت پوری کر کے بہترین یادوں کو ہمراہ لیے جانے والے تھے۔ انہیں بچنے والوں کے دل بھی بو جھل اور اس تھے۔ اس عظیم درس گاہ سے جڑی یادیں بھلائی نہیں جاسکتی تھیں۔

واحد کا اپنا دل بھی بہت بو جھل تھا۔ ان کے کیریئر کا صحیح معنوں میں آغاز ہو رہا تھا۔
وہ سب الگ ہونے والے تھے۔ ان میں سے کسی کی منزل ایک نہیں تھی۔ کسی نے ڈاکٹر بننا تھا، کسی نے انجینئر بننا تھا۔ کوئی پاک فوج کو جوائن کر رہا تھا۔ کوئی مزید اعلا تعلیم کے لیے باہر کا رخ کرنے والا تھا۔
اس رات وہ سارے دوست مل کر اپنے مستقبل کی منصوبہ بندی کرتے رہے تھے۔ اپنے اپنے خواب شیر کر رہے تھے۔

اینول ڈنر اور اینول فنکشن میں سب کے والدین بھی آئے تھے۔ ان کے خوشی سے چمکتے چروں پر خوابوں کے ستارے لشکر رہے تھے۔ واحد کو پہلی مرتبہ می اور نماز چاچو کے چہرے پر اپنے لیے فخر نظر آیا تھا۔ وہ اسے محبت بھری نگاہوں سے دیکھ رہے تھے۔ وہ واحد کو ہمیشہ بہت آگے سب سے آگے دیکھتا چاہتے تھے۔ اینول ڈنر کی رات واحد کے تمام دوست پچھلے بے شمار یادوں کو تازہ کر رہے تھے۔ تب اسامہ نے ان سب سے ایک سوال کیا تھا۔
”ان پانچ سالوں میں تم نے سب سے زیادہ کسے یاد کیا؟“

علی کہہ رہا تھا اس نے اپنی ماما کو بہت یاد کیا۔ فرقان اپنے ابو کے قریب تھا۔ قاسم اپنی بڑی باجی کو زیادہ یاد کرتا رہا تھا۔ اسامہ اپنی داوی کے لیے بہت ادا اس رہتا تھا۔ ندیم کی اپنی ہم عمر چھوٹھو سے خوب دوستی تھی۔ کاشر اور نفی اپنی می کے لیے کبیل میں منہ دے کر

روٹے تھے۔ عباس اور فہد بھی اپنی ماما کو یاد کرتے تھے۔ جب واحد کی باری آئی اور اس سے سوال کیا گیا تو وہ ایک دم ہونق ہو گیا۔
وہ بھلا بچھلے پانچ سالوں میں سب سے زیادہ کسے یاد کرتا رہا تھا؟ کیا اپنے ڈیڈی کو؟ مری ہوئی ماں کو؟ می یا نماز چاچو کو؟ احد، وید، موحد واعد کو؟ مگر وہ تو ان میں سے کسی کو بھی اتنی شدت سے یاد نہیں کرتا رہا تھا۔ ہاں اگر اس نے یاد کیا بھی تھا تو صرف اور صرف اپنے چاچو کی اس چالاک، مکار، عیار بیٹی کو۔ حقیقت تو یہ تھی چاہے اس نے برے الفاظ میں سہی مگر آئمہ کو ہی یاد کیا تھا۔ مگر وہ ہی سب سے زیادہ اس کی سوچوں پر قابض رہی تھی۔

اکثر کلاس روم میں لیکچر کے وقت اسے آئمہ کی کوئی چالاک یاد آ جاتی تھی۔ میس میں لپکرتے ہوئے اور بریانی روٹ سے لطف اندوز ہوتے ہوئے اسے آئمہ کے ہاتھ کا مچھلی پلاؤ یاد آ جاتا تھا، دراصل آئمہ نے اپنی ”بکواس“ کا حصار کچھ اس طرح سے واحد کے ارد گرد کھینچ رکھا تھا کہ وہ چاہ کر بھی اس حصار کی زد سے باہر نہیں نکل سکتا تھا۔

یہ ان دنوں کی ہی تو بات تھی، جب اس نے ایف ایس سی میں ٹاپ کیا تھا۔ تب می اور نماز چاچو نے اس کے اعزاز میں بہت بڑی ضیافت کا اہتمام کیا تھا۔ جس میں اس کے پرانے پیچڑ اور کلاس فیلوز کو بھی دعوت دی گئی تھی۔ اسی پارٹی کے اختتام پر واحد کے سب دوستوں نے اپنے اپنے ارادوں کے متعلق آگاہ کیا تھا۔ ”معا“ شیفون کی رنگ مگر کی ساڑھی کا پلو لہراتی می سبج سبج کر قدم اٹھاتی نہ جانے کہاں سے آئی تھیں۔ اور آتے ہی کس ماں اور دھولس پھرے لہجے میں اس کے پیروں تلے سے زمین کھسکا دی تھی۔

”میرا واحد تو ان شاء اللہ فوج میں کمیشن لے گا۔ میرا بڑا پرانا خواب ہے یہ۔ میں واحد کو یونیفارم میں

دیکھنا چاہتی ہوں۔“

اس نے بھری محفل کے سامنے اپنے پی بی اے کے ایڈمیشن کا بتا دیا۔ وہ اپنے باپ کے پاس امریکہ جانا چاہتا تھا اور بزنس ایڈمنسٹریشن کے حوالے سے اعلا ڈگری لینا چاہتا تھا۔ اگرچہ اس کی خواہش، خواب یا تمنا کوئی انوکھی نہیں تھی۔ تاہم اس کا لہجہ، انداز اور الفاظ اتنے تلخ تھے جو می سمیت کئی لوگوں کو پتھر کر چکے تھے۔ اسے نہ فوج میں جانا تھا، نہ آئمہ کی طرح ڈاکٹر بننا تھا۔ اسے بزنس کرنا تھا۔ وہ جانتا تھا بڑا سا کرچ کیک لاتی آئمہ نے بھی اس کے الفاظ سن لیے تھے۔ اس کی رنگت کیسی موم کی طرح سفید پڑ گئی تھی۔ واحد نے غور نہیں کیا تھا۔ اس کے تو قدم بھی ڈگمگائے تھے۔ تاہم یہ سب کیفیات لحاظ تھیں۔ می بھی سنبھل چکی تھیں۔ آئمہ نے بھی اپنے تاثرات پر قابو پالیا تھا۔ تب ہی وہ سب کے درمیان کیک رکھتی بڑے ٹھوس اور مستحکم لہجے میں بولی تھی۔

”وش یو گڈ لک واحد!“ اس نے بڑی خوب صورت مسکان لبوں پر سجا کے واحد کو مخاطب کیا۔
”مجھے واحد کی سوچ پر بہت خوشی ہوئی۔ میرا بیٹا آگے بڑھنے کے لیے ایک مقصد رکھتا ہے اور مجھے امید ہے یہ اپنی فیلڈ میں بہت کامیاب ہو گا۔“

می کی اعلا ظہنی نے اگرچہ واحد کو کچھ خفت زدہ کر دیا۔ تاہم بڑی ڈھٹائی سے مسکراتا رہا۔ البتہ اسامہ نے اسے خوب سخت سنائی تھیں۔
کچھ دن مزید گزرے تو واحد پھر سے گھر میں بھونچال لے آیا تھا۔ اس نے اعلان کر دیا کہ وہ مزید تعلیم پاکستان میں جاری نہیں رکھے گا۔ اسے ہر صورت امریکا بھجوا دیا جائے۔

مگر ایک مرتبہ پھر واحد کی خواہشات کو پیروں تلے روند دیا گیا تھا۔ اس کے ضد کرنے، غصہ کرنے، بڑے جھگڑنے کے باوجود نہ می اسے باہر بھیجنا چاہتی تھیں اور نہ ہی ڈیڈی اس کے لیے ویرا بھجوا رہے تھے۔ اس دفعہ می کی حمایت میں پورا گھراٹھ کھڑا ہوا تھا۔ نہ

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شاندار پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ☆ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو امیل لنک
- ☆ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر ریویو
- ☆ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ☆ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ☆ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریٹخ
- ☆ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ☆ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ☆ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ☆ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ☆ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ☆ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ☆ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ☆ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریٹخ
- ☆ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسج کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب فورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan

Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

صرف آئندہ بلکہ اس کے چاروں بھائی بھی واحد کے راستے کی رکاوٹ بن گئے تھے۔ اسے مئی سمیت گھر کے ایک ایک فرد سے چڑھ گئی تھی۔

اس کی تمام تر ضد، غصہ، بھوک ہڑتال بے کار ہو گئی۔ نماز چاچو اس کا یونیورسٹی میں ایڈمیشن کروا آئے گویا کسی بھی فرد کو واحد کی پروا نہیں تھی۔

وہ احتجاجاً "بھوکا پیاسا یونیورسٹی چلا جاتا تھا اور مئی کی چچی اطمینان سے اپنے بھائیوں کو پرانے ٹھنڈے ٹھنڈے رہتی۔ ان دنوں وہ بہت ہی مطمئن نظر آتی تھی۔

واحد کے دل سے ان لوگوں کے لیے نرمی، پیار، سکون، اطمینان سب ختم ہو گیا تھا۔ وہ جان بوجھ کر ان لوگوں کو زچ کرنے کے لیے ہر حربہ استعمال کرتا تھا۔

مئی کے صدیوں سے بنائے قوانین، اصول اور قواعد اس نے ٹھوکروں سے اڑا دیے تھے اور وہ ہر وہ کام کرتا جس سے مئی اور خصوصاً "آئندہ" کو تکلیف ہوتی۔ گھر لیٹ آتا، اکثر کھانا بھی باہر سے کھاتا، زیادہ وقت سیر سائوں میں گزارتا۔ تاہم پڑھائی سے اتنا لاپرواہ ہرگز نہیں تھا۔ مگر ظاہر یہی کرتا۔

تھوڑا وقت آگے گزرا تو واحد نے گھر سے کھانا اور گھر میں ہی سونا شروع کر دیا تھا۔ تاہم گھر والوں سے اس کے تعلقات بحال نہیں ہو سکتے تھے اور گھر والے بھی محض اسی بات پر خوش تھے کہ کم از کم واحد آنکھوں کے سامنے تو ہے، یہ ان کی محبت اور پیار کی انتہا تھی۔ وہ اس کی غلطیوں کو کم فیمیوں کو درگزر کر دیتے تھے۔

اگرچہ مئی نے ہاتھ ہولا رکھا تھا مگر آئندہ کو پورے اختیار دے رکھے تھے۔

میڈیکل کی ٹف پڑھائی سے وقت نکال کر وہ اور اس کی سہیلی خصوصی طور پر واحد کی جاسوسی کیا کرتی تھیں۔ وہ کھلو کو تو کچھ نہیں کہتا تھا اور اس کے ڈیڑھ سال بڑے پن کا لحاظ کر جاتا تھا۔

یہ بھی ان ہی دنوں کا قصہ ہے جب وہ روپیٹ کر اپنے سمسٹرز مکمل ہونے کا انتظار کر رہا تھا۔

آئندہ اور اس کی تکرار معمول کا حصہ تھی۔ وہ اپنی حرکتوں سے باز نہیں آتی تھی۔ کبھی کبھی اس کی بے ہودہ شرارتوں میں کھلو آپنی بھی حصہ ڈالنے پہنچ جاتی تھیں۔

اس صبح واحد اپنی نیند پوری کر کے نہادھو کر فریش ہونے کے بعد نیچے آیا تو ڈانٹنگ ہال گھر والوں سے بھر چکا تھا۔

واحد کو دیکھ کر سب ہی کے چروں پر مسکراہٹ چمک اٹھی تھی۔ آج وہ بہت دن بعد سب کے ساتھ ناشتا کرنے آیا تھا۔ سومی اور نماز چاچو بہت ہی خوش تھے، ایک سنہری طشتری میں گرم گرم جلیبیاں مل کر آئندہ کچن سے باہر نکل آئی۔

"میں یہ کھاؤں گا؟" واحد سے زیادہ دیر تک صبر نہیں ہو سکا تھا۔

"کیوں۔ تمہارے لیے یہ حرام ہیں؟" ایسا کرارا جواب آئندہ کی طرف سے ہی مل سکتا تھا۔ اس کے چاروں بھائی کھی کھی کر کے مننے لگے۔

وہ کرسی کھینٹ کر اٹھنے لگا تھا۔ جب احد نے زبردستی اس کا ہاتھ پکڑ لیا تھا۔

"کہاں جا رہے ہو؟ بیٹھو یہاں ابھی تمہارا من پسند ناشتا آجاتا ہے۔"

"مجھے نہیں کرنا۔" واحد جیسے اٹھ گیا تھا۔

"چل یار! مجھ سے جیسے خرے نہ دکھا۔" احد نے زبردستی اس کے گلے میں بائیں ڈال لیں۔

تب ہی بڑا سا تھال رومال سے ڈھکے کھلو آپنی آتی دکھائی دی تھی۔ اس کے خوان کو دیکھ کر واحد کی جان میں جان آئی تھی۔ یقیناً "کھلو اپنے گھر سے ان کے لیے کچھ بنا کر لائی تھی۔ اس نے مسکرا کر اٹھلا کر اور قدرے شرمناک تھال موجد اور ودید کے سامنے رکھ دیا تھا۔ واحد کچھ ہونق ہو گیا تھا مگر اس کے گلانی چہرے پر پھیلی سرخی نے اس کے اندازوں پر مہر لگا دی تھی۔

یقیناً "مئی کا کوئی ایک بیٹا کھلو کے کملے پن پر فدا ہو گیا تھا۔ اس نے موجد اور ودید کو غور سے دیکھا تھا جو کھلو کے پیر ہونے بننے پر قطعاً متوجہ نہیں تھے اور احد بھی

بڑے اطمینان سے جلیبیاں ٹھونس کر اخبار پڑھ رہا تھا۔ پھر جانے کلو نے یہ ناز بھری ادا کے دکھائی تھی؟ کیا مجھے؟ اپنی اس سوچ پر وہ سر تپا ل کر رہ گیا تھا۔ خوف کے مارے اس سے کچھ سوچا نہیں گیا تھا۔ پھر قہقہے والے پرائیڈ، بھٹی ہوئی جلیبی اور اچاری ہانڈی دیکھ کر کوئی سوچ ذہن میں آ نہیں سکتی تھی۔ سو وہ آئمہ کو چڑا کر اور جتلا جتلا کر سنہری تھال پر جھپٹ پڑا تھا۔

”یہ سب کچھ لے کر آنا ضروری تھا؟“ آئمہ سے برداشت نہ ہو سکا تو پھٹ پڑی۔ اس کی بتائی جلیبیاں ٹھنڈی ہو چکی تھیں۔ جبکہ کلو شان بے نیازی سے فرما رہی تھی۔

”تو کیا خالی ہاتھ آجاتی۔ ایک تو اتنا اچھا ناشتا لائی ہوں اور سے محترمہ کے مزاج نہیں مل رہے۔“

”کون سا میرے لیے لائی ہو۔“ وہ واحد کو براٹھے کھاتے دیکھ کر اور بھی غضب ناک ہو رہی تھی۔ وہ اس کی سنہری سنہری شیرے سے بھری جلیبیوں پر کلو کے پرائیڈ کو ترجیح دے رہا تھا۔ آج تک اس کے ہاتھ سے بنی کسی چیز کی اس نے تعریف نہیں کی تھی اور اب کلو کی شان میں قصیدے پڑھ رہا تھا۔

”کلو آئی! آپ کے ہاتھ میں ذائقہ بہت ہے۔“

واحد نے اسے مزید سلگایا۔ ”اگرچہ نرجس کے ہاتھ میں بہت ذائقہ ہے۔“ آئمہ جیسی کوکنگ کوئی کر ہی نہیں سکتی۔ ”اُحد نے بروقت مداخلت کی تھی۔ اسے اپنے بھائیوں پر ایسے ہی مان نہیں تھا۔ اپنی بہن کی سبکی نہیں ہونے دیتے تھے۔

”ایسی سیاسی تعریف؟ کتنے چالاک ہیں آپ۔“ وہ ٹھنکتے ہوئے کہہ رہی تھی۔ ادھر اُحد کے ہونٹوں پر بڑا شگفتہ تبسم نمودار ہو گیا تھا۔ پھر وہ دیر اور مود بھی دانت نکوسنے لگے تھے۔ واحد ہونٹوں کی طرح ان لوگوں کو ہنستا دیکھ رہا تھا اور ان کی باتیں سمجھنے سے قاصر تھا۔ وہ آپس میں معمولی سی نوک جھونک میں مصروف ہو چکے تھے۔

”دراصل اُحد پر یکش کر رہا ہے۔ فیوچر میں آئمہ اور کلو نے اسی گھر میں جو رہتا ہے۔ دونوں ہی کوکنگ کی شیدائی ہیں، سو فیوچر میں یہ گھر پھلی بازار بن جائے گا۔ یہاں کوکنگ شوز ہوں گے، کھانوں کے مقابلے ہوں گے اور سب سے تکی حالت ان کے شوہروں کی ہوگی۔ کلو پر ترس آ رہا ہے۔ مستقبل میں بھی آئمہ نہ اپنے شوہر سے اس کی تعریف ہونے دے گی، نہ اپنے بھائی سے، تو پھر میری ساری ہمدردیاں اپنی ”کلو“ بھابھی سے ہیں۔“

وید کے مزاحیہ انداز نے آئمہ سمیت سب ہی کو کھلکھلا کر بننے پر مجبور کر دیا تھا۔ وہ فوراً ہی کرسی چھوٹ کر ٹٹوٹھا بھاگ نکلا۔ باہر آکر بھی پیشانی پر اُٹا پائینہ صاف کرتے ہوئے اسے وید کی بات سوچ کر جھرجھری آ رہی تھی۔



ان ہی دنوں کلو اور آئمہ نے ایم بی بی ایس میں شان دار کامیابی حاصل کر لی تھی۔ ان دونوں کا ہاؤس جاب اشارت بھی اور پورا پورا دن آئمہ گھر میں نظر نہیں آتی تھی۔ مگر جب گھر میں۔۔۔ ہوتی تو پرانے ہتھیاروں سے لیس میدان میں اتر آتی تھی۔

اس دن بھی واحد پروین سے کپڑے استری کروا رہا تھا۔ جب آئمہ غلجٹ میں اس کے بیڈ روم کا دروازہ کھول کر اندر آئی۔

”پروین! کیا کر رہی ہو تم؟“ نچے جاؤ۔ می بلارہی ہیں تمہیں۔“ اس نے پروین کو نیا حکم نامہ سنایا اور آگے بڑھ کر اس کے ہاتھ سے استری پکڑ لی تھی۔

جب واحد واش روم سے نما کر باہر نکلا۔ پروین کی جگہ آئمہ کو دیکھ کر اس کے ماتھے پر بل پڑ گئے تھے۔ اس نے تویہ بیڈ پر بیٹھ لیا۔

”پروین کہاں ہے؟ تم نے میرے کپڑوں کو ہاتھ کیوں لگایا؟“ اس نے آئمہ کے ہاتھ سے شرٹ کھینچ لی۔

”ایک تو تمہارے کام کرتی ہوں، مفت میں ہر چیز

کہنے سے پہلے حاضر کر دیتی ہوں،“ اوپر سے صاحب ہمارے مزاج ہی نہیں ملتے۔“ آئمہ نے اس کے ہاتھ سے شرٹ دوبارہ کھینچ لی۔

واحد نے اس کی استری کی ہوئی شرٹ کو دوبارہ گول مول کر کے اچھال دیا۔ اور ایک دوسری شرٹ بغیر پریس کیے پس لی۔ آئمہ حق حق سی کھڑی دیکھتی رہ گئی تھی۔

”تم اس قابل ہو ہی نہیں۔ یہ تو بس میں ہی۔“ جانے غصے سے بولتے ہوئے اس کی آواز اتنی بھرا کیوں گئی تھی یا پھر واحد کو ہی شک گزرا تھا، مگر اس نے آئمہ کی آنکھوں میں چمکیلا پانی بھی اُٹا نہ دکھا تھا۔ اندر کہیں اسے کھینچی سی خوشی سرشار کرنے لگی تھی۔ آخر اس نے بھی اس منہ پھٹ چڑیل کا منہ بند کر ہی دیا تھا۔ پھر تو گویا واحد کے ہاتھ آئمہ کی کمزوری آگئی تھی۔ وہ اسے اکثر ہرٹ کرنے لگا۔

یہ شغل نہ جانے کب تک جاری رہتا، جب ایک روز اچانک ڈیڈی نے پاکستان آنے کی اطلاع دی تھی۔



واحد بھی چونکہ فاسٹل سمسٹر سے فراغت پا چکا تھا۔ اس کا ایم بی اے مکمل ہو گیا تھا۔ سو وہ بھی ان دنوں سارا وقت گھر میں گزار رہا تھا لیکن اسے حیرت ہو رہی تھی۔ می آئمہ کو ساتھ لیے دھڑا دھڑ شاپنگ کر رہی تھیں۔ ان کا زیادہ وقت بازار میں گزرتا تھا۔

اس دن آئمہ کچن میں کھڑی چائے بنا رہی تھی۔ جب بی بی پر کوئی میچ دیکھا تو واحد موقع پا کر اس کے پیچھے کچن میں چلا آیا تھا۔

”کچھ چاہیے؟“ اس کی آواز خاصی نرم تھی۔ ”نہیں۔“ واحد نے فوراً نفی میں سر ہلایا۔ ”تم سے کچھ پوچھنا تھا؟“

”زبے نصیب۔“ آئمہ اس کے الفاظ پر نہال ہوتی گویا پوری کی پوری واحد کو دیکھتے ہوئے اس کی طرف محو مانی تھی۔

”یہ گھر میں آج کل کیا ہو رہا ہے؟“ واحد نے کچھ دیر بعد بڑی حیرت سے کہا تھا۔

”کیا ہو رہا ہے؟ تمہیں نہیں پتا؟ ڈیڈی آرہے ہیں۔“ اس کے لہجے میں ہلکی ہلکی خفگی نمایاں تھی۔

”ڈیڈی تو آرہے ہیں۔ یہ می کیا کرتی پھر رہی ہیں۔ کیا ڈیڈی کے لیے زرق برق ملبوسات خریدے جا رہے ہیں؟“ اس کے طنزیہ لب و لہجے پر وہ کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

”بھائو میں جاؤ تم۔“ واحد دانت کچکا کر پلٹنے ہی والا تھا جب آئمہ ایک دم اس کے سامنے آئی۔

”ارے۔۔۔ ارے۔۔۔ کہاں جا رہے ہو، سنو تو۔“ آئمہ نے واحد کا بازو دبوچ لیا۔ وہ اسے منہ لگا کر ہی پچھتا رہا تھا۔

”زرق برق ملبوسات خریدنے کی وجہ پوچھتے بغیر جا رہے ہو۔“

”بتاؤ۔“ اس نے ناک بھونچ کر کہا۔ ”اُحد اور کلو کی منگنی ہونے والی ہے۔“ واحد کا منہ تو مارے حیرت کے کھل گیا۔

”اُحد اور کلو؟ مگر کیسے؟ اُحد کیسے مان گیا؟“ وہ کلو جس کے کھلے پن پر آئمہ کے سارے بھائی ایسے ایسے تادور و تباب جلتے کسا کرتے تھے۔ اب اسی کلو سے اُحد کی منگنی ہو رہی تھی، جو بہت ہی ذمہ دار اور قابل ترین سرجن تھا۔ اگرچہ کلو خوب صورت تھی، تعلیم یافتہ تھی، مگر کچھ بدھو بھی تھی۔ ان سب کے ہاتھوں مذاق کا نشانہ بننے والی کلو، اُحد کے دل کی مالک بننے جا رہی تھی۔

”اُحد صاحب کی رضا کے عین مطابق تو ہو رہا ہے۔“ اب وہ مسکرا رہی تھی۔

”اُحد کا دلغ تو نہیں چل گیا۔“ واحد نے انتہائی تاسف سے کہا تھا۔

”دلغ ہی چلتا ہے تو محبت ہوتی ہے۔“ واحد ہونٹوں کی طرح آئمہ کو برتن دھوتے دیکھ رہا تھا۔



پھر بہت سارے دن دبے پاؤں گزر گئے تھے۔ واحد کو ڈیڈی کے اچانک واپس آنے کی وجہ سمجھ نہیں آرہی تھی۔ پھر اس نے یہی خیال کیا تھا کہ وہ احد کی منتی کے لیے آرہے ہیں۔ مگر ڈیڈی نے یہاں آکر دھماکا کیا تھا کہ وہ تو مستقل واپس آچکے ہیں۔ واحد کے لیے ڈیڈی کا یہ انکشاف انتہائی تکلیف دہ تھا۔ وہ جو یہاں ایک ایک دن گزار رہا تھا کہ ڈیڈی ویرا بھیجیں گے اور وہ امریکہ چلا جائے گا۔ ڈیڈی کی پلاننگ سن کر حواس باختہ رہ گیا۔

مئی کی فیملی اور ڈیڈی نے ہمیشہ اس کے اربابوں کا خون کیا تھا۔ پہلے مئی نے اسے باہر نہ جانے دیا کہ ایم پی اے کے بعد ہائر اسٹڈیز کے لیے باہر چلے جانا اور اب ڈیڈی اسے خون کے آنسو رلانے پہنچ چکے تھے۔ گویا باہر جانے کا اس کا اکلوتا خواب کالج کی مانند بکھرنے والا تھا۔

ڈیڈی کی فیملی سے اس کے گھر والے فوراً کھل مل گئے تھے۔ مئی کی دوسری امی سے خاصی دوستی تھی۔ آج کل دونوں ہی دھڑا دھڑ شاپنگ کر رہی تھیں۔ اپنی نئی امی سے تو اس نے زیادہ بات نہیں کی۔ مگر اپنی چھوٹی بہن سے زیادہ عرصہ دور نہیں رہ سکا تھا۔ کچھ وہ بھی بہت پیاری معصوم اور بے حد محبت کرنے والی۔

”میری کتنی بڑی خواہش پوری ہو گئی ہے بھائی! ہم سب اب ایک ساتھ ہی رہیں گے۔“ مانکہ ایک ہزار مرتبہ یہ الفاظ دن میں دہرایا کرتی تھی۔ اگرچہ اس کی خواہش پوری ہو گئی تھی۔ مگر واحد کے خواب، شوق اور خیال کیسے ٹکڑے ٹکڑے ہو کر بکھر گئے تھے۔

ڈیڈی اپنا بزنس سیٹ کرنے میں لگے ہوئے تھے۔ موجد اور اس کا پیارا دوست اسامہ کا کول سے چند سال پہلے پاس آؤٹ کر کے مختلف شہروں میں تعینات ہو چکے تھے۔ دونوں کے شانوں پر کچھ نئے اشارز کا اضافہ ہو چکا تھا اور ایک مرتبہ پھر واحد کی خواہش اور ضد کے سامنے ڈیڈی کی شرط دیوار چین بن گئی تھی۔

”ٹھیک ہے۔ میں تمہارے امریکا جانے کے تمام انتظامات کروا دیتا ہوں۔ تاہم میری ایک شرط ہے۔

تمہیں یہاں نکاح یا شادی کر کے جانا ہو گا۔“ ڈیڈی نے فیصلہ کن لہجے میں اپنی بات اسے سمجھادی تھی اور امریکا جانے کے لیے تو وہ کچھ بھی کر سکتا تھا۔ پھر ڈیڈی کی شرط اتنی بڑی نہیں تھی۔

ڈیڈی نے اسے ریڈنگ روم میں بلوایا تھا اور بہت سالوں سے جمع شدہ ایک ایک بات اس کے کانوں میں اُنڈلی تھی۔ ڈیڈی نے اسے بتایا کہ کیسے انہوں نے انتھک محنت کی۔ امریکا میں کتنے دھکے کھائے تھے۔ کتنا ذلیل و خوار ہوتے رہے تھے اور کتنے بے شمار سال بے روزگار بھی رہے تھے۔ وہ اپنی نا تجربہ کاری کے باعث ایک ایک سیڈنٹ کے جرم میں کافی سال جیل بھی رہے تھے۔ تب اس کی دوسری امی نہ جانے کیسے محنت مشقت کر کے وکیل کو دینے کے لیے رقم جمع کرتی تھیں۔ دراصل مئی اور عمار چاچو نے اسے کبھی کبھ بتایا ہی نہیں تھا۔ وہ اسے ہمیشہ ”سب ٹھیک ہے“ کی خبر دیتے تھے۔ ڈیڈی اس کے لیے بہت بھاری رقم اور تحائف بھیجا کرتے تھے۔ وہ ایسی ہی باتیں بچپن سے سنتا آیا تھا، جبکہ ڈیڈی اب اسے کوئی اور ہی کہانی سنا رہے تھے۔

ڈیڈی اتنے سال جیل میں رہنے کی وجہ سے پاکستان اس کے نام پھوٹی کوڑی نہیں سمجھتا تھا۔ وہ اس کی یاد میں تڑپتے رہتے تھے، مگر واپس آ نہیں سکتے تھے۔ اس کی تمام تعلیم و تربیت کا سرمایہ اور عمار چاچو کے سر جاتا تھا۔ جب وہ شرمندہ ہو کر اپنے بھائی کو فون کرتے تو چاچو النان سے خفا ہو جاتے۔ واحد انہیں اپنے بچوں سے بڑھ کر عزیز تھا اور اس پر خرچ کرتے ہوئے انہیں قطعاً پریشانی نہیں ہوتی تھی۔

ڈیڈی نے اسے بتایا تھا۔ اول روز سے لے کر آج تک اس کے بورڈنگ کے اخراجات سے لے کر یونیورسٹی لیول تک کی تعلیم میں انہوں نے ایک روپیہ عمار چاچو کو نہیں دیا تھا۔ ڈیڈی اپنے بھائی کی محبتوں، پیار، احسان، ایثار کو خراج تحسین پیش کر رہے تھے۔ وہ اپنے بھائی کے قرض دار تھے۔ وہ ان کی محبتوں کا بدلہ اتار ہی نہیں سکتے تھے۔ بعد میں ان کے حالات بہتر

ہو جانے کے باوجود بھی عمار چاچو نے ان سے واحد پر خرچ کرنے کے لیے کبھی ایک روپیہ نہیں لیا تھا۔

ڈیڈی کی نم آنکھوں میں عمار چاچو کے لیے محبتوں کا جہان آباد تھا۔ یہاں تک تو ٹھیک تھا؟ مگر اس سے آگے؟ واحد دھیرے دھیرے کھٹک ضرور رہا تھا۔ کہیں دور اسے خطرے کے الارم بھی محسوس ہو رہے تھے۔ پھر کچھ دن بعد اس کے تمام وسوسے اور خدشے ناگ کی طرح چھنکارتے اس کے سامنے آ گئے تھے۔

احد اور کملو کے ولیمہ کے فنکشن میں ڈیڈی نے باقاعدہ واحد اور آمنہ کی منتی کا اعلان کر دیا تھا۔ کوئی شک نہ ہوا تھا یا نہیں۔ تاہم واحد کی آنکھوں کے سامنے تو زمین و آسمان گھوم گئے تھے۔

اس کی دوسری امی نے آمنہ کو انگوٹھی پہنائی تھی۔ تب وہ کچھ بول نہیں پایا تھا۔ مگر فنکشن کے بعد تو گویا سلطان ہاؤس میں بھونچال آ گیا تھا۔

واحد نے بپانگ دہل اعلان کر دیا تھا۔ اسے یہ زبردستی کا رشتہ قطعاً ”گوارہ نہیں تھا اور وہ اس جبراً“ منتی کو سرے سے تسلیم ہی نہیں کرتا تھا۔ مگر ڈیڈی کچھ سننے کو تیار نہ تھے۔

ڈیڈی کے دل میں تو وہ مدتوں سے تھی۔ اس کی دوسری امی اور مانکہ کو بھی آمنہ نے اپنی چکنی چڑی باتوں سے گھائل کر لیا تھا۔

واحد کی ناگواری، غصہ، ضد، نفرت اور مسترد کرنے کی خبریں سن سن کر بھی بڑی مطمئن تھی۔ یقیناً ”اس میں عزت نفس اور انا نام کی کوئی چیز نہیں“ تھی۔ ورنہ جتنی دفعہ وہ اسے مسترد کر چکا تھا اپنی ناپسندیدگی اور غصے کا اظہار کر چکا تھا۔ اب تک تو آمنہ کو چاہیے تھا ہزار مرتبہ اس پر لعنت بھیج دیتی۔ منتی کی انگوٹھی اس کے منہ پر دے مارتی یا پھر خود ہی انکار کر دیتی۔

واحد نہیں جانتا تھا کہ بچپن سے ایک ہی شبیہ کدول میں سجانے والی بھلا کیسے ایک ہی جھٹکے سے اس شبیہ کو فوج بھیج نکال دیتی۔ جبکہ اس کی ماں نے بہت اوائل عمر میں ہی واحد کے حوالے سے کچھ خواب آنکھوں میں سجائے تھے۔ کچی عمر کے بڑے بچے خواب تھے بھلا

ان کے رنگ کیسے اتر جاتے؟ آمنہ کو پورا یقین تھا۔ وہ صرف امریکا جانے کے لالچ میں اس۔ نام نہاد رشتے کا ہار گلے میں لٹکائے ہوئے ہے۔ امریکا جاتے ہی منتی توڑنے کا سندیسہ سنا دے گا اور اس کے سارے خدشات اور اندازے تب ثابت ہو گئے تھے جب وہ امیسی کے چکر لگا تا بڑا مسرور تھا اور آتے جاتے آمنہ کو جھلانے سے باز نہیں آتا تھا۔

”جاتے ہی“ ”میم“ پھر کاکس گل۔ میرے انتظار میں نہ بیٹھی رہنا۔ میرے نزدیک اس منتی کی کوئی اہمیت نہیں۔“ واحد کے یہ الفاظ اس کی انا پر کاری ضرب تھے۔

آمنہ کو وہ باریاں مسترد کرتا تھا۔ آخر کس بنیاد پر؟ کیا وہ ان بڑھ تھی؟ بد صورت تھی؟ بد کردار تھی؟ جس کو قزوں سے اپنی سوچوں، خیالوں اور خوابوں کی ڈوریں تھمار کھی تھیں۔ آج وہی اسے خاک و ہول کر رہا تھا۔

اس دن بھی صبح صبح وہ اس کے اعصاب پر سوار ہو چکا تھا۔

”جاتے کے ساتھ ہی منتی توڑ دوں گا تم یہ انگوٹھی اتار کر مانکہ کو دے دینا۔“ وہ فریج میں سے جوس نکالتا، ناشتا بناتی آمنہ کے سر پر ہتھوڑا مار رہا تھا۔ آمنہ کے تاثرات اسے مزادے گئے تھے۔ اس کی پھکی پڑتی سفید رنگت اور لرزتی پلکیں، کتنی خوب صورت ساعت واحد کے نصیب میں آئی تھی۔

”کل کے توڑتے آج ہی منتی توڑ دو۔ میں تو شکرانے بڑھوں گی، تم جیسے فضول، بے ہودہ انسان کے ساتھ زندگی ضائع کرنے سے بہتر ہے بندہ کنوارا ہی مر جائے۔“ وہ اتنی غصے میں تھی کہ بغیر سوچے سمجھے بولے جا رہی تھی۔ ”منتی تو میں ضرور توڑوں گا“ پر ایک مرتبہ امریکہ چلا جاؤں۔“ وہ اسے جلا رہا تھا۔

”ہو نمسے امریکا چلا جاؤں۔“ وہ اس کے لہجے کی نقل اتار رہی تھی۔ ”میرے ساتھ منہ ماری کرو گے تو ڈیڈی سے کہہ کر تمہارا ویرا کینسل کروادوں گی اور تم

وہ روشنیوں اور جھلکے شیشوں کے شہر نیویارک پہنچ گیا تھا۔ گویا وہ خوابوں کی ظلمتاتی نگری میں اتر آیا تھا۔ وہ ایک نئی، انوکھی اور الگ سی جگہ گاتی دنیا کو دریافت کرنے آیا تھا مگر یہ دریافت اتنی جلدی پچھتلوے میں بدلے گی یہ واحد سلطان احمد کے گمان میں بھی نہیں تھا۔



شروع کے دو چار مہینے تو بڑے مزے میں گزر گئے تھے ڈیڈی نے اسے خوب رقم دے کر بھیجا تھا۔ اکاؤنٹ بھی ڈالر سے فی الحال بھرا بھرا تھا، سوتین چار مہینے موج مستی میں گزر گئے تھے پھر آہستہ آہستہ اگلے پچھلے یاد آنے لگے۔ وہ دل بڑا کر کے خود کو خوب دلیر ثابت کرنا چاہتا تھا۔ سو گھروں کرنے سے پرہیزی کرتا رہا۔ ویسے بھی گھر میں اس کا فون سوائے مائیک دو سری امی اور ڈیڈی کے کوئی اور سنتا ہی نہیں تھا۔ می ٹھیں جو کبھی کبھار دل کے مجبور کرنے پر اس سے بات کر لیا کرتی تھی۔ تاہم چاچو سمیت احد، ودید، موحد، واحد میں سے اگر کوئی فون اٹھاتا بھی تو سلام دعا سے ہلے ہی مائیک کو آواز دے کر بلا لیا جاتا تھا۔ تب شاید پہلی مرتبہ واحد کے دل کو دھچکا لگا تھا۔ وہ ان کی بہن کو ہزار مرتبہ ٹھکرا ٹھکرا کر آیا تھا۔ ایک سو ایک مرتبہ رو کر چکا تھا، پھر واحد ان لوگوں سے کسی نرمی کی امید رکھتا تھا؟ تین چار مہینوں میں اسے اچھی طرح سمجھ آ گئی تھی کہ گھر والوں کی محبتوں کے بغیر پردیس میں کیسے رہا جاتا ہے۔ اگر می نے اسے بورڈنگ بھیجا بھی تھا تو ہر دو ہفتے بعد اس سے ملنے پورا "کنبنہ" پہنچ جاتا تھا۔ اگرچہ بظاہر برے دل کے ساتھ کرتا تھا مگر لاشعوری طور پر "پنوں" کی آواز سن کر وہ اندر تک پر سکون اور سرشار ہو جاتا تھا۔

کبھی اس کا دعوا تھا وہ پیچھے مڑ کر دیکھنے والوں میں سے نہیں۔ اب جانے کیوں مڑ مڑ کر کس آس پر دیکھا کرتا تھا۔ کبھی ماضی کی کھڑکی کھول لیتا۔ تب اسے کیڈٹ کلج ٹرکمار کے ہر بلاک کے ہر درپے میں

کی مشقت کاٹ کر آیا ہے۔ وہ شرمندہ اور پشیمان ضرور تھا۔ مگر اس پشیمانی اور جذباتی گفتگو کے دوران بھی اس نے دماغ کو حاضر رکھا تھا۔ وہ پھر بھی آئمہ کے ساتھ نکاح کا ریسک لینے والا نہیں تھا۔ وہ بہت چالاک، مکار اور پچھا پچھانی ٹائپ کی لڑکی تھی۔ اسے نرجس جیسی معصوم، ذرا ادب، تھوڑی کملی اور سیدھی سا دی لڑکیاں پسند تھیں۔ اتنے عرصے بعد اسے اب سمجھ میں آیا تھا۔ احد نے کلو کی کس خوبی سے متاثر ہو کر اس سے شادی کی تھی۔ دراصل مرد کو کبھی بھی زبان دراز عورت پسند نہیں آتی۔ منہ پھٹ اور اپنے تئیں حاضر جواب بنی عورتیں محض لوٹ سکتی تھیں۔ مگر کسی کا دل نہیں اور آئمہ کی زبان کے جو ہر کاوہ خود ہی گواہ تھا۔

وہ اسے لا جواب کر کے جو غور سے گردن تان لیتی تھی۔ تب واحد کا دل چاہتا تھا اس کی گردن دیوچ کر مروڑ دے۔ وہ اوڑوں سے اسے چونکا پاتا متوجہ نہیں کرتی تھی۔ محض طنز کے تیر چلا کر اسے آگ بگولا کرتی تھی۔

وہ اپنی خواہش، آرام سے بیان کرتا اور نکاح سے انکار کرتا، تب بات اتنی نہ بڑھتی۔ مگر اس کے انکار نے جہاں می اور چاچو کے دل کو ٹھیس پہنچائی تھی وہیں آئمہ بھی بچھ کر رہ گئی تھی اور ڈیڈی نے گویا اسے ہر طرف سے آزادی دے کر اپنے پچھلے رویوں کی تلافی کر لی تھی۔ وہ اسے اپنی طرف سے ہر فیصلے سے آزاد کر چکے تھے۔

پھر وہ مبارک دن بھی آ گیا جب اسے اس جس زندہ زندگی سے رہائی ملنے والی تھی۔ اسے می اور عمار چاچو نے آنسوؤں کے سائے تلے رخصت کیا تھا۔ احد اور واحد نے البتہ خوب ناراضی کا اظہار کیا تھا، جبکہ نرجس عرف کلو نے تمام کھلمے پن کو بھاڑ میں جھونک کر اس کے خوب لٹے لٹے گھر والوں نے کوئی کسر نہیں چھوڑی تھی ہر بندے نے حسب توفیق منہ سجا رکھا تھا۔ البتہ آئمہ ایسے غائب ہو چکی تھی گویا دنیا سے اس کا نشان ہی مٹ گیا تھا۔

اور مائیک کو موحد کے لیے مانگ لیا۔ جانے چاچو کے بیٹے اتنے فرماں دار کیسے تھے؟ چاچو نے ایک فون کیا اور موحد کھاریاں سے اڑتا ہوا لاہور پہنچ گیا تھا۔ ڈیڈی کو گویا وہ جہان کی خوشیاں مل گئی تھیں، ان کی خواہش پر موحد اور مائیک کا نکاح کر دیا گیا تھا۔ تاہم جب واحد کی باری آئی تو وہ ماش کے آنے کی طرح اینٹھ گیا۔ اس نے آئمہ سے نکاح کرنے پر طوفان کھڑا کر دیا تھا۔ وہ ملتی توڑ بھی سکتا تھا۔ مگر نکاح توڑنے کا وہ تصور بھی نہیں کر سکتا تھا۔

"موم کا گڈا ہوں میں، جس کا جودل چاہے گا" میرے بارے میں فیصلہ کرتا رہے گا۔ بچپن سے لے کر اب تک آپ سب کے ناجائز فیصلوں کی بھینٹ چڑھایا گیا ہوں۔ تاکہ پونچھنے کی عمر میں کالے لپائی کی سزا دے دی۔ پر کسی سے کیا شکوہ کروں؟ جب آپ کو ہی میرا احساس نہیں تھا۔"

واحد نے اپنے اندر کے اس زہر کو اگل ہی دیا تھا جو اسے می اور عمار چاچو سے متنفر کرنے کا سبب بنا تھا۔ اس کا ننھا ذہن بورڈنگ کی سختیوں کے لیے تیار نہیں تھا۔ اس کے اندر آشیانے سے دور رہنے کی اذیت چلتی رہی تھی جو وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ ماسور کی شکل اختیار کر گئی تھی۔ ڈیڈی کے ہزار دلائل ان کی پر اذیت مشقت سے بھری زندگی کے بارے میں سن سن کر بھی اس کا دل نہیں پتہ جاتا تھا۔ ڈیڈی نے تنگ آکر ساری نرمی، پیار اور حلاوت ایک طرف لپیٹ کر رکھ دی تھی۔ انہوں نے غصے میں غضب ناک ہو کر کہا تھا۔

"میں دیکھتا ہوں امریکا میں بغیر سپورٹ اور پیسے کے تم کیسے رہتے ہو۔ پڑھائی کے ساتھ ساتھ جانوروں کی طرح کام کر کے بھی دو وقت کی روٹی کما نہیں پاؤ گے۔ تم من مانیاں کر کے ضرور پچھتانے والے ہو اور میں تمہیں پچھتا تا نہیں دیکھ سکتا۔"

ڈیڈی کی آنکھوں میں آنسو دیکھ کر واحد کا دل بری طرح سے لرز گیا تھا۔ وہ اپنے بیمار باپ کو کتنا پریشان کر رہا تھا۔ حالانکہ وہ جانتا بھی تھا۔ اس کا باپ پردیس

جانے ہو میں ایسا کر سکتی ہوں۔ اور اس کی دھمکی نے صحیح معنوں میں واحد کا سانس تک الجھا دیا تھا۔ اس کی دھمکی چونکہ محض دھمکی نہیں ہوتی تھی اور وہ عمل کر کے بھی دکھا دیتی تھی۔

"امریکا نہیں جاؤں گا تو مرنے کا مگر۔ یہ فضول سا رشتہ تو ہر صورت توڑاؤں گا۔" وہ ایک مرتبہ پھر آئمہ کا رنگ بدلتے دیکھ رہا تھا۔

"کہنا نا جو مرضی کرو، مگر میری جان چھوڑ دو۔" وہ دونوں ہاتھ اس کے سامنے جوڑتی ایک تخت پکڑنے سے باہر نکل گئی تھی۔ واحد کو اس کی آنکھوں سے نکلنے والے آنسوؤں نے ٹھنکا دیا تھا۔

تو کیا آئمہ کو یہ رشتہ اتنا عزیز تھا یا پھر محض اپنے دھتکارے جانے پر آرزو تھی؟ یہ سوچ بڑی دیر بعد اس کے ذہن میں آئی تھی۔

مگر وہ ایک مرتبہ پھر تقدیر کے شکنجے میں جکڑ گیا تھا۔ ہوا کچھ یوں کہ بٹے کٹے ایک دم فٹ اور چاق و چونڈ ڈیڈی ہارٹ اٹیک کی زد میں آ گئے تھے۔ اگرچہ اٹیک شدید نہیں تھا۔ مگر دو سری امی اور مائیک سخت ہراساں ہو گئی تھیں۔ اس کے امریکا جانے میں مختصر سے دن رہ گئے تھے۔ مگر مائیک اسے جانے نہیں دے رہی تھی۔

"ڈیڈی کو آپ کے پیچھے کچھ ہو گیا تو ہم کیا کریں گے بھائی! آپ ہمیں تنہا چھوڑ کر مت جائیں۔" فی الحال اس نے امریکا جانا ملتوی کر دیا تھا۔ یہ خبر گھر بھر کو بہت مسرور اور شاد کر چکی تھی۔ گویا سب چاہتے ہی یہی تھے۔

ڈیڈی نہ صرف بیمار ہوئے، بلکہ انہوں نے نوے فیصد اباؤں کی طرح "میری زندگی کا کوئی بھروسہ نہیں" مائیک کو اور سہیس گھریار والا دیکھنا چاہتا ہوں، وغیرہ وغیرہ۔ "رٹ لگا کر اسے عاجز کر دیا تھا۔

ڈیڈی کی یہ رٹ عمار چاچو اور احد کے کانوں تک بھی پہنچ چکی تھی۔ سو وہ ڈیڈی کی خوشی اور خواہش پوری کرنے کے لیے پورے دل سے تیار ہو چکے تھے۔ عمار چاچو نے اپنے غلوں کے آخری ڈونگرے برساکر ڈیڈی کی اس پریشانی کا بھی گویا خاتمہ کر دیا تھا۔

کھڑا ایک خفا خفا لڑکا دکھائی دینے لگا تھا اور اس دیران پریشان اپنے گھر سے دور اینٹوں کی یاد میں اداس اور غم زدہ وہ می گو اور اپنے گھر کو کہیں دور اندر خاموشیوں میں رات کی تاریکیوں میں خود سے بھی چھپ کر یاد کیا کرتا تھا۔

پھر اسی کلج میں اس نے سب سے زیادہ آئمہ کو یاد کیا تھا چاہے بڑے الفاظ میں ہی سہی وہ کسی بھی اتوار اسے فون کرنا نہیں بھولتی تھی مگر وہ اسے فون کرنا کیوں نہیں بھولتی تھی؟ یہ تب وہ نہیں سمجھتا تھا۔ یہ سب اس کا دل یہاں آکر من پسند خواہش خواب کی تعبیر پا کر بھی ناخوش تھا۔ مگر بندھی سی ایک روئین تھی یونیورسٹی سے اپنے فلیٹ تک۔ اسے یہاں کام نہیں کرنا پڑتا تھا کیونکہ ڈیڈی اکاؤنٹ ہر مہینے بھر دیتے تھے مگر وہ آسائش پا کر بھی خوش نہیں تھا اسے لگتا تھا اس کی ذات کا ایک بڑا حصہ کہیں گم ہو گیا ہے کہاں گم ہوا تھا یہ چیز وہ سوچنا نہیں چاہتا تھا کیونکہ اس کی ہر سوچ لہرائی بل کھاتی اٹھلاتی ہوئی اس منہ پھٹ بد لحاظ لڑکی کے ارد گرد گھومنے لگتی تھی۔ وہ کتنا احمق کم فہم اور بد نصیب تھا جو محبتوں سے دور بھاگتا تھا۔

جب اس کا زیادہ دل گھبرانے لگا تب وہ اسامہ کو کال کر لیتا تھا اور وہ اسے تنگ کرنے کے لیے چھیڑنے کے لیے اور بہت کچھ جتانے کے لیے طعنوں سے لپے گیت سنا تھا۔

تیرا گھریا یہاں تیرے سبب یہاں تیری راہوں میں کھڑا تیرا یہاں سب کچھ ہے تیرے دیس میں توڑھوئی کی پردیس میں۔

فلیٹ کی تنہائی اسے کاٹ کھانے کو دوڑتی تھی۔ یہاں اس کی دلچسپیوں کے کئی لوازمات تھے مگر وہ دلچسپی لیتا تو تباہ۔

میں بغیر کسی صلے کے اس پر اپنی بے لوث محبتیں

نچھاور کرتی رہی تھیں اور پھر ڈیڈی سے رقم لیے بغیر اتنے منگے ترن کلج میں محض اس کی شخصیت بنانے کے لیے داخل کروانا کیا کم تھا؟

اسے آئمہ بھی کبھی بھولی نہیں تھی۔ خصوصاً گھر کی صفائی کرتے ہوئے گاند رنگ کرتے ہوئے پکڑے پرپس کرتے ہوئے جو تپا لاش کرتے ہوئے اور برتن دھوتے ہوئے وہ کھانا بناتے ہوئے اکثر روڑتا تھا۔

ڈیڈی صحیح کہتے تھے زندگی یہاں بہت مشکل تھی۔ وہ اکثر ڈیڈی سے بات کرتے ہوئے بھرا جاتا دوسری اہی بھی اسے واپس آنے کو کہتیں۔ می نے کبھی آنے کے لیے اصرار نہیں کیا تھا تاہم وہ ان کے بن کے بھی جانتا تھا کہ می کا رواں رواں اس کی واپسی کا منتظر ہے۔ اس کی حقیقی ماں تو وہ ہی تھیں۔ اسے راتوں کو جاگ جاگ کر لوری سنانے والی اور واحد کتنا ذلیل تھا جو می کے منہ پر کہہ آیا تھا۔

”آپ پالنے پوسنے کا خرچ مانگتی ہیں۔ آپ کی پائی پائی لوٹاؤں کا مگر اپنا آپ عمر بھر کے کیے گروی نہیں رکھ سکتا۔“

اس کے یہ الفاظ می کو پتھر کر گئے تھے پھر آئمہ اور می کی طرف سے کوئی اصرار نہیں ہوا تھا۔ وہ دونوں گویا اندر سے بجھ گئی تھیں۔ انہیں ایسی سفاکی کی اور ایسی بے رحمی کی امید ہرگز نہیں تھی۔

اسامہ اسے سمجھاتا بھی تھا کہ وہ وقت ضائع کرنے سے پہلے دیر ہونے سے پہلے اپنے گھر لوٹ آئے مگر واحد بھلا کس منہ سے واپس جانا؟ اتنے لوگوں کے دلوں کو روند کر دل دکھا کر آیا تھا پھر کیسے پلٹ جاتا۔ اذیت سی اذیت تھی۔ اور اس اذیت کا خاتمہ ہونے کے بجائے درد کا ایک اور نیا طوفان اٹھ آیا تھا۔ جب اسے مائیکہ کے توسط سے اطلاع ملی تھی۔

”آئمہ کے کئی پروپونل آئے ہیں اور می ان دنوں اس کے لیے کسی پروپونل کو فائل کرنے والی ہیں وہ آپ کی خاطر آئمہ کو کب تک بٹھا سکتی ہیں۔“ واحد تو گویا اس انکشاف پر سر نیابل گیا تھا۔ تو گویا کیڈٹ کلج کلر کمار سے لے کر امریکا تک اس کی یادوں میں بسنے

والی آئمہ کسی اور کی ہونے والی تھی۔ وہ اس کی منگیت تھی۔ احد کے ولیم پر آئے ہزاروں لوگوں کی موجودگی میں اس کے نام کی انگوٹھی آئمہ کو پہنائی گئی تھی۔ تو پھر می کسی اور جگہ آئمہ کا رشتہ کیسے کر سکتی تھیں؟

اس بل وہ اپنی سابقہ بکواس یکسر بھلا چکا تھا۔ یاد تھا تو بس اتنا کہ آئمہ پرانی ہونے جا رہی تھی۔ اس کی زندگی سے نکلنے والی تھی۔ مگر آئمہ اس سے دور کیسے جاسکتی تھی؟ وہ تو واحد سے محبت کرتی تھی۔

”محبت۔“ واحد۔ ٹھنک گیا تھا۔ بھلا محبت یہاں کہاں تھی؟ یہاں تو صرف جھگڑے تھے، تکرار تھی، لڑائیاں تھیں، غصہ تھا۔ ایک دوسرے کو نچاؤ کھانے کی سازشیں تھیں۔ محبت بھلا کہاں تھی؟

پھر کوئی واحد کے اندر سے پکار پکار کر چیخ اٹھا، ان لڑائیوں میں، ان جھگڑوں میں، اس تکرار میں، اس خیال کرنے کے انداز میں، ان فون کالز میں، تازہ بنائے ان پکوانوں میں۔ محبت ہی تو تھی۔

وہ ہر دوسرے اتوار اس کے کلج میں بھائیوں کے ہمراہ پہنچ جاتی تھی۔ یہ سب محبت کے اسلوب ہی تو تھے۔

اس نے کئی مرتبہ اسے جتلیا تھا تم عزیز ہی بہت ہو، پیارے ہی بہت ہو۔ بھلا ان لفظوں کا مفہوم کیا تھا۔



”کچھ دھاگے سے بندھے سرکار چلے آئے ہیں یا نہیں۔“

نر جس عرف کلو اپنے سابقہ تمام کھلے پن، بھول کر بڑے فخر سے کچن میں کھڑی اپنی ذہانت کو داد دے رہی تھی۔

”دیکھ لو، میرا اندازہ کچھ غلط نہیں تھا۔“ وہ ابھی تک اتر رہی تھی۔

”میں نہ کہتی تھی تمہارے پروپونل کی خبر اس کے ہوش اڑا دے گی۔ ایسے بے نیاز لوگوں کو اسی طرح آزماتے ہیں۔“

اس کا سابقہ جوش بھرا انداز قائم قائم تھا۔ یہ کلو اور مائیکہ کی ہی کارستانی تھی کہ واحد اپنا سمسٹر چولے میں جھونک آیا۔

”یہ خبر میں رات سے سن رہی ہوں مگر اس کے باوجود ہر کوئی مجھے خصوصی طور پر بتانے ضرور آتا ہے خیر ہے؟“

وہ ٹھنک کر کہتی کچن سے نکل گئی۔

اور وہ سوہ رات بھر اپنے ڈیڈی اور می کے پیر پکڑے ایسی ایسی فتنیں کر رہا تھا کہ کلجے تھام رہے تھے۔ کتنا اکھڑا اور بد لحاظ تھا۔ وہ جان سے بڑھ کر پیار کرنے والی می سے بھی بد ظن تھا۔ چچا زاد بھائیوں

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لیے خوب صورت ناولز

300/-	ساری بھول ہماری تھی	راحت جبین
300/-	اوپے پردا جن	راحت جبین
350/-	ایک میں اور ایک تم	تنزیلہ ریاض
350/-	بڑا آدمی	نسیم سحر قریشی
300/-	دیکھ زہد محبت	صائمہ اکرم چوہدری
350/-	کسی راستے کی تلاش میں	میمونہ خود شید علی
300/-	ہستی کا آہنگ	شرہ بخاری
300/-	دل موم کا دیا	سائرہ رضا
300/-	ساڈا چڑیا دا چنبا	نفیسہ سعید
500/-	ستارہ شام	آئمہ ریاض
300/-	مصحف	نمرہ احمد
750/-	دست کوڑہ گر	فوزیہ یاسمین
300/-	محبت من عمر	سمیرا حمید

بذریعہ ڈاک منگوانے کے لئے

مکتبہ عمران ڈائجسٹ

37، اردو بازار، کراچی

سے بھی دوز ہو گیا تھا۔ وہ اپنے باب کو بھی چھوڑ گیا تھا۔
اسے اپنے ہر عمل پر شرمندگی تھی۔
”پیاری مئی! مجھے معاف کر دیں حالانکہ معافی لفظ
چھوٹا ہے۔ میری بے ہودگیاں اور بد تمیزیاں بہت بڑی
اور بھاری ہیں۔ میں نے آپ کا دل دکھایا ہے۔ ہمیشہ
آپ کے لیے غلط اور الٹا سوچا۔ آپ نہیں جانتیں
مئی! ان آٹھ مہینوں میں کس کس یاد نے مجھے رکھ لیا
ہے۔“

مئی! میں اپنا حساب کرنا چاہتا تھا۔ میں اپنی غلطیوں
کی اصلاح کرنا چاہتا تھا اور پھر خود کو ہر کمزورت سے
پاک کر کے آپ کا سامنا کرنا چاہتا تھا۔

میں جتنا بھی غور کر لوں سوچ لوں تب بھی اپنی
بدگمانی کی ایک بھی ٹھوس وجہ سمجھ نہیں آتی سوائے
اس کے کہ بہانوں میں بھیج دیا گیا تھا۔ اس کے علاوہ تو
بدگمان ہونے کی کوئی وجہ نہیں تھی اور میں خواہ مخواہ
اتنے سال آپ سے بدگمان رہا۔ آئمہ کی محبت کو نہ سمجھ
پایا۔ وہ تو جانے کب سے مجھے چاہتی تھی۔ بس میں ہی
الو! احمق! بے وقوف اور بدھو سمجھ نہیں پایا۔ مئی! یہ
آئمہ کی محبت ہی تو تھی جو مجھے اس طرح۔“

بہت بھڑائی آواز میں اتنی طویل گفتگو کرتے واحد
کے بازو میں کسی نے بہت زور سے چٹکی کٹی تھی مگر وہ
پھر بھی سمجھ نہیں پایا تھا۔ تب کسی نے اس کے پیر پر اپنا
پیر بہت زور سے مارا تھا۔ تب واحد بات ادھوری چھوڑ
کر سر اٹھائے اپنے برابر کھڑے اُحد و دید اور موحد کو
دیکھ رہا تھا جو آنکھوں ہی آنکھوں میں جانے کب سے
اسے سرزنش کر رہے تھے مگر جب واحد نے دھیان
نہیں دیا تب اُحد نے اس کے بازو میں چٹکی کٹ کر اور
وید نے پیر مار کر احساس دلانا چاہا تھا۔

”بدھو! احمق گدھے! ایسی باتیں پیر میں کے
سامنے نہیں کرتے۔ آئمہ کی محبت ملاحظہ۔“
موحد گویا اپنا ہاتھ پیٹ رہا تھا۔ اسے احمق، عقل
سے پیدل اور جانے کیا کیا کہہ رہا تھا۔ تب وہ مئی چاچو
ڈیڈی اور دوسری امی کی ہلکی ہلکی ہنسی کی آواز سن کر
سخت جھینپ گیا تھا۔ روالی میں وہ کیا کچھ بول چکا تھا۔

اسے سخت شرم اور خفت محسوس ہوئی تھی سو وہ
فوراً ہی اٹھ کر اندر کی طرف بھاگا۔

جہاں نزجس بھابھی عرف کلوی کھڑی پتھر کے مجسمے
میں ڈھلی بس مگر نے کے قریب تھی۔ دراصل آئمہ
کے ان الفاظ کو سن کر۔

”بھاڑ میں جا میں سارے اتوال۔ ذرا اپنے اور
میرے دشمن کو بتاؤ۔ میں دس ماہ پہلے جوڑے گئے
اس رشتے کو خود توڑ رہی ہوں۔“

کلوی نے پتھر کی مورتی میں ہی ڈھلنا تھا۔
”تم معافی کس چیز کی معافی مانگ رہے ہو؟ آخر تم
نے غلطی کون سی کی ہے؟ صرف مجھے مسترد کیا ہے؟
دھتکارا ہے اور یہ کوئی بڑی غلطی نہیں جس کی معافی
مانگ رہے ہو۔ تم نے اپنا حق استعمال کیا ہے۔“

”میں اسی ”بکواس“ کی معافی مانگ رہا ہوں۔“ وہ
ایک سنجیدہ ہو گیا تھا۔ ”میں نے تمہیں دل سے مسترد
نہیں کیا بس میں نے تب تمہارے بارے میں سوچا
نہیں تھا۔ مشرقی لڑکا تھا۔ مئی کے اصول، قاعدوں اور
قوانین میں تربیت پا کر رہا ہونے والا پھر کیسے بے حیائی
کا مرتکب ہو جاتا۔ تمہی کی بیٹی کو تاڑتا پھرتا۔ منگنی سے
پہلے اور منگنی کے بعد بھی فطری سی شرم مجھے اعتراف
کے مرحلوں تک لے جانے سے گھبراتی تھی حالانکہ تم
سے محبت تو میری گھٹی میں بڑی ہے۔ تمہارے سر کی
قسم! ایسے گھور گھور کے تونہ دیکھو۔“

واحد نے اداکاری کے اگلے پچھلے سارے ریکارڈ
توڑ ڈالے تھے۔

”میرے ساتھ چال چلنے کی کوشش مت کرو۔ میں
تمہاری نیت کے کھوٹ سے واقف ہوں۔ اور یہ
ڈرامے کرنے کی بھی ضرورت نہیں، مئی اور سب
لوگ تمہاری غلطیوں کو درگزر کر چکے ہیں۔ تمہارا
سابقہ مقام بحال ہو گیا ہے۔ تم اطمینان رکھو، میں
منگنی کی انگوٹھی ڈیڈی کو واپس کرنے والی ہوں۔“

واحد کے خاموش ہوتے ہی آئمہ نے اپنے اگلے
خطرناک ارادوں سے بھی اسے باخبر کر دیا تھا۔
تو گویا وہ اسے معاف کرنے پر تیار نہیں تھی۔

واحد کے دل کو کچھ ہونے لگا تھا۔
”کل کل تم مجھے مسترد کرتے تھے۔ آج میں تمہیں
مسترد کرتی ہوں۔“

واحد کے چہرے پر پھیلتا دھواں دیکھ کر دل کو کتنی
خوشی محسوس ہو رہی تھی۔ آئمہ انھوں میں ہلکی
پھلکی ہو گئی تھی۔ مگر یہاں تو کیا پلٹ چکی تھی۔

”تو تم مجھے مسترد کرتی ہو، مجھ سے اس لیے کہ میں نے
تمہیں اپنی کم فہمی میں بہت بے ہودہ الفاظ سے نوازا
ہے۔ میں نے تمہاری ذات کو تو کبھی بھی رو نہیں کیا۔
میں تو صرف تمہاری سوچ اور تخریبی ذہن سے خار
کھاتا تھا۔“

اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیسے اور کس
طرح آئمہ کے دل کی ساری بدگمانی دھو ڈالے۔

”اپنا اور میرا وقت فضول نگرار میں ضائع مت
کرو۔ ویسے بھی تم نے تو امریکا جاکر ”میم“ پھر کائی
تھی۔ اور پھر اس نام نہاد منگنی کو بھی توڑنا تھا۔ میں تو
تمہارے اس فون کا انتظار کر رہی تھی مگر تم خود
شرمندگی کی بوری اٹھائے بھاگ آئے۔“

آئمہ نے بہت واضح طور پر واحد کی آنکھوں کے
گوشتے جھگڑے دیکھے۔

”میں تو شروع سے تمہارے حصار میں ہوں۔ وہ برا
حصار تھا یا اچھا۔ مگر کالج کا چپو چپو گواہ ہے۔ میں نے
ہمیشہ تمہیں یاد کیا۔ تمہاری لگائی بجھائی کو، شرارتوں کو،

شاطرانہ چالوں اور منصوبوں کو، تم کیسے اور کس طرح
مئی سے میری چھترول کروایا کرتی تھیں، پھر تمہاری
ڈرامے بازیاں، جو دراصل تمہاری محبتیں تھیں جسے
میں عموماً چالاک، مکاری ہی سمجھتا تھا۔ میں کتنا کم فہم
تھا۔ کتنا بے عقل تھا۔“

واحد کی آواز زیادہ بھڑائی تو وہ چپ ہو گیا تھا۔ کیونکہ
اب آئمہ کے بولنے کی باری تھی۔ اور اس کا لہجہ پہلے
سے کچھ مختلف ہو گیا تھا۔ ذرا نرم اور ہلکا بھلکا۔

”اچھا! اب زیادہ جذباتیت کا مظاہرہ نہ کرو۔ میں کتنا
کم فہم تھا، کتنا بے عقل تھا۔“ وہ اس کے لہجے کی نقل
اتار رہی تھی۔ ”تم اب بھی کم فہم اور بے عقل ہو۔“

اسے شدید غصہ آتے آتے رہ گیا تھا۔ وہ مزید اس پر
غصہ کر ہی نہیں سکتی تھی۔

”جو مرضی کہہ دو، پر معاف ضرور کرو۔ کیونکہ
میں تم سے شادی کرنے کے بعد بہت اچھا فرماں بردار
قسم کا شوہر بننے کا ارادہ رکھتا ہوں۔“

آئمہ کے چہرے پر یکایک پھیلی نرمی کو محسوس
کر کے واحد کا دل بلیوں اچھلنے لگا تھا۔ تو گویا وہ اپنا
مقدمہ جیتنے کے قریب قریب پہنچ گیا تھا۔ ویسے بھی یہ
”مقدمہ دل“ تھا، ہار جانا تو پھر کہاں جاتا؟

”تم بے شک ایسے ہی منہ پھٹ، بد لحاظ اور بد تمیز
ہی رہنا لگے۔ مگر یہ رشتہ نہ توڑنا۔“

حالانکہ وہ مسکراتا نہیں چاہتی تھی مگر ہونٹ تھے کہ
کھلے ہی جا رہے تھے اور ناراضی تھی کہ ختم ہی ہوتی
جا رہی تھی۔

”سو دفعہ ہنس اپ، گروت ہی ہانوں گی۔ اتنی آسانی
سے تمہاری ”بکواس“ بھلانا ممکن نہیں۔“

”سو دفعہ نہیں، ایک سو دفعہ کروں گا۔ مگر مجھے ذرا
اس خوش خبری کا اعلان کر لینے دو۔“

باپچیس چیر کر بولتا ہوا وہ دوسرے ہی لمحے کچن سے
ڈھٹکا اونچی آواز میں اپنے گھر والوں کے ساتھ اکلوتے
دوست اسامہ کو فون کھڑکاتے جا رہا تھا کہ اس نے دل کا

ہارا ہوا مقدمہ جیت لیا تھا۔
ادھر آئمہ سوچ رہی تھی۔ وہ محبت ہی کیا جو دلوں کو

تنگ کرے اور اتنی فصیلیں کھڑی کرے۔ رشتوں کو
جوڑنے کے بجائے توڑے۔

اس نے اپنے دل کو وسیع کر کے واحد کی پچھلی
غلطیوں کو معاف کر دیا تھا۔ اور وہ واحد کی آئندہ زندگی
میں سرزد ہونے والی غلطیوں کو بھی درگزر کرنے کا ارادہ
رکھتی تھی۔ کیونکہ وہ جانتی تھی۔ انسانی فطرت کبھی
بدل نہیں سکتی واحد اچھا خاصا جھگڑالو، بد لحاظ اور منہ
پھٹ تھا اور ایسی خوبیوں سے آئمہ بھی مبرا کہاں تھی؟
مگر فطرتاً وہ دونوں ہی خیال کرنے والے اور محبت
کرنے والے تھے۔

